四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

蜀中廣記卷一 二

詳校官編修臣翟　槐

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣陳　木

謄録舉人臣羅允文

蜀中廣記　地理類八雜記之屬

提要

臣等謹按蜀中廣記一百八卷明曹學佺撰學佺有易經通論已著錄學佺嘗官四川右叅政遷按察使是書葢成於其時目凡十二曰名勝曰邊防曰通釋曰人物曰方物曰仙曰釋曰游宦曰風俗曰著作曰詩話曰畫苑

苑採宏富頗不愧廣記之名其中如叙州府之高州明史地理志云洪武五年由州改縣正德十三年復為州珙及筠連三縣隸焉此書仍稱高州為縣二縣亦不為之屬又成都府之資陽縣明史地理志屬簡州此書不繫簡州而别於仁壽井研二縣後皆未免編次偶疎王士禎古夫于亭雜録曰丹鉛録載東坡贈青神楊棟詞云允文事業從容了要岷

哉人物後先相照見說君王曾有問似此人
才多少而引小說高宗問馬騏蜀中人才如
允文者有幾云云按允文采石之功在南渡
後東坡之歿久矣安得先有此詞而曾能始
蜀中十志亦載之畧無駁正又曰蜀中十志
以物類相感志十八卷為東坡撰謬甚則舛
訛牴牾亦時時間出蓋援據既博則精粗畢
括同異無陳亦事勢之所必至要之不害其

大體談蜀中掌故者終以全蜀藝文志及是書為取材之淵藪也乾隆四十三年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

蜀中廣記卷一

明 曹學佺 撰

名勝記第一

川西道

成都府一 成都華陽二縣附郭

華陽國志蜀之為國肇於人皇與巴同囿至黄帝為其子昌意娶蜀山氏之女生子高陽是為帝嚳封其支庶

於蜀世為侯伯歷夏商周武王伐紂蜀人與焉尚書牧
誓庸蜀羌髳是也有周之世限以秦巴雖奉王職不得
與春秋盟會君長莫同書軌周失綱紀蜀先稱王有蜀
侯蠶叢其目縱始稱王次王曰柏濩次王曰魚鳧又次
後有王曰杜宇始稱帝號曰望帝更名蒲卑治郫邑或
治瞿上後傳位于其相開明開明位號曰叢帝叢帝生
盧帝盧帝生保子帝九世始傳開明尚焉開明尚自夢
郭移乃徙治成都揚雄蜀本紀云蜀王據有巴蜀之地

本治廣都樊鄉徙居成都者也巴與蜀讐求救于秦秦惠王二十七年遣張儀與司馬錯等滅蜀遂置蜀郡儀築成都以象咸陽修整里闠市張列肆規制廣備故左思蜀都賦云金城石郭兼匝中區既麗且崇實號成都矣其地東接于巴南接于越北接于秦西奄峨嶓地稱天府原曰華陽漢武帝元朔二年以新啟犍為牂柯越嶲三郡疆壤益廣始稱益州初治廣漢之雒縣後乃徙此李固與弟圄書曰固今年五十七鬢髮已白所謂容

身而遊滿腹而去周觀天下獨未見益州耳昔嚴夫子常言經有五涉其四州有九遊其八欲類此子矣王莽篡盜改天下郡守為率正又改蜀郡為導江遷公孫述為導江率正治臨邛後據成都稱帝具置百官造十層赤樓東觀漢記曰公孫述造十層赤樓也于是改益州為司隸蜀郡為成都尹矣建武光復二百餘載迄于孝靈王室多故劉焉求益州牧以避世難始治綿竹後徙成都先主代劉璋而有之即位于武擔之南典畧曰玄

德于是起館舍築亭障從成都至白水關四百餘區也後主建興二年以丞相亮開府領益州牧亮卒拜尚書令蔣琬為大將軍領益州刺史蜀亡晉太康初乃屬王國號曰成都内史永嘉之難没于夷獠成都記云府治北三里許有李特所築赤塗城十六國春秋曰李雄定成都以嚴檉為蜀郡太守及即位遷檉益州刺史是矣桓温西伐李勢出降劉義慶世說云宣武平蜀集衆僚置酒于李勢殿巴蜀縉紳莫不來萃桓既素有雄情爽

氣加爾日音調英發叙古今成敗由人存亡繫才其狀磊落一坐歎賞焉永和之際周撫為蜀郡太守四十餘年境土粗安王逸少與周益州書云省足下别疏具彼土山川諸奇揚雄蜀都左太冲三都殊為不備悉彼故為多奇益令其遊目意足也可得果當告卿求迎少人足耳至時示意遲此期真以日為歲但言此心已馳于彼矣又云吾有七兒惟一小者未婚過此便得至彼得果此緣一段奇事也梁武陵王始封入蜀元帝與之書

云蜀中斗絶易動難安弟可鎮之吾自當滅賊又别紙云地擬孫劉各安境界情深魯衛書信常通良所託重也蕭紀反戈東下以地降于西魏再折入周至隋開皇始定之封其子秀作鎮于兹營修宫室成都記曰隋蜀王秀嘗造一殿飛鳥不止其上此其凡耳後竟被徵唐初開國太宗以秦王建益州臺遥領之而已貞觀十年分成都縣之東偏置蜀縣在郭下明皇西幸駐蹕成都始改蜀縣為華陽而成都華陽二縣從此分矣　按今

成華二縣與蜀邸護衛尺籍繡錯不能細為分析大較西門者屬成都東門者屬華陽而南北門則成都有三分之二華陽居其一焉子觀揚子雲答劉子駿書有少時所作成都城四隅銘則今之東西南北四門頗為近古西門者古之宣明門也南門者古之江橋門也東門者古陽城門北門者古咸陽門也李膺益州記云最東曰陽城門次西曰宣明門蜀時張儀樓即宣明門樓也重閣複道跨陽城門故太冲賦云結陽城之延閣飛觀

栦乎雲中矣江橋者大江水所經也稍西為市橋曰市

橋門以漢舊州市在此橋南橋下即石犀所潛淵亦曰

石牛門故曰少城南面有三門焉咸陽門者秦惠王二

十五年蜀侯惲賜死封其子綰為蜀侯初蜀人葬惲郭

外綰聞惲無罪乃使使迎喪入葬之郭內喪車至城北

門忽陷入地中蜀人因名北門曰咸陽門矣　成都縣

本治赤里街秦守張若徙入少城內少城者子城也惟

西南北三壁東即大城之西墉故蜀都賦云亞以少城

接于其西矣周地圖記云初張儀築城城屢壞不能立忽有大龜出于江周行旋走巫言依龜行處築之城乃得立所掘處成大池龜乃伏于中龜每出則州境有賊刺史或病即此城也漢元朔二年大城立九門少城立九門故有十八郭之稱而郡縣多城觀矣　太城者今南門城也李石詩序云張儀司馬錯所築太城自秦惠公乙巳歲至紹興壬午一千四百七十八年雖頹圮所存如斷壁峭立亦學舍一奇觀云學舍在南則太城可

知矣　少城者西南之間今之錦江樓也古今集記錦樓在龜城上前臨大江下瞰井邑西眺雪嶺東望長松白敏中嘗賦詩于其上舊記謂路巖所建非也巖在敏中之後矣范成大詩註云少城張儀所築子城也土甚堅橫木皆朽有穿眼土相着不解散予按王右軍法帖往在都見諸葛顒曾見問蜀中事云成都城門屋樓觀皆是秦時司馬錯所修令人遠想慨然具示為廣異聞

華陽國志張儀張若城成都周迴十二里高七丈造

作下倉上皆有屋而置樓觀射圃又營廣府舍置鹽鐵市官并長丞皆與咸陽同制更于夷里橋南立錦官錦官者猶合浦之有珠官也西又有車官城其城東西南北皆有軍營壘城焉按此皆從西南隅論耳蜀漢昭烈即位于武擔之南當在城之正中今蜀藩是也隋之摩訶池偽蜀之宣華苑皆在其内昔諸葛武侯以丞相開府領益州牧故晉益州刺史治太城其制因之亦唐節度使宋制置使所稱建牙灾戟地矣蜀太守治少城故

昔之郡治因焉西門直街鼓樓即宋銅壺閣也陸游記
云閣南直西川門西北距府五十步乃蔣堂知益州伐
江瀆廟材所創吳栻范成大相繼而修張之為成都巨
觀書於史又吳師孟修西樓記云西樓直府寢之北每
春月花時大帥置酒高會条佐於其下五日復縱民遊
觀宴嬉西園以為歲事然止得造其廡序而已合此二
說則府治為西門無疑相沿蜀郡太守之故址也今乃
益遜而北蓋不敢與藩邸抗于是斥北城之地以居故

武擔山昔在城外而今在城内陸務觀有游武擔村落詩可証矣轉運使今之藩司也鈐轄使今之閫司也運司昔在城東有玉溪堂即偽蜀權臣故宅今藩司在城北閫司相沿如故若提刑漕使即今之守巡使者散在諸路是其職居位置皆有不同如此　南門之勝如石室石犀嚴真觀江瀆池七星橋昭烈武侯祠其最著者

華陽國志云始文翁立文學精舍講堂作石室一作玉室在城南永初後堂遇火太守陳留高眹更修立又

增造二石室李知幾云西為文翁稍南為高朕比文翁石室差大皆有石像矣樂史寰宇記云文翁學堂一名周公禮殿方輿勝覽云前代以周公為先聖至唐貞觀始從房玄齡等議更祀孔子開元册謚文宣王位南嚮自是號文宣王殿矣而周公之祀遂廢然舊像猶存師袁說友乃為殿祀之按上南志以武侯征西南夷而夢見周公故勅所在祀周公也任豫益州記云禮殿其欒櫨節制猶古建南基高六尺厦屋三間通皆圖畫古人

之像及禮器瑞物堂西有二石室繫年録云紹興六年成都教授范仲䇮奏疏言本府學殿建于東漢之初平漢人以大隷記其修築歲月刻于東楹至今九百四十三年蓋天下楝宇之古無過于此者按歐陽修集古録以周公禮殿記蔡邕所書也范鎮云其柱鍾會隷書刻其上李知幾十詠詩說會與鄧艾同入蜀在咸熙元年甲申距漢獻興平元年甲戌凡七十一年矣會盖追丈翁高君之美而書也趙明誠金石録跋云右漢周公禮

殿記者今成都府學有漢時所建舊屋柱皆正方上狹下濶此記刻在柱上靈帝初平五年立距今盖千年矣而字畫完好可讀當時石刻在者往往磨滅此記託于廡楹乃與金石爭壽亦異矣記有云甲午年故府梓潼文君增造吏舍二百餘間按華陽國志有文參字子奇梓潼人平帝用為益州太守不從王莽公孫述光武嘉之疑此記所載即其人也蓋光武建武十年歲次甲午云

唐盧照隣文翁講堂詩錦里淹中館岷山稷下亭

空梁無燕雀古壁有丹青榥落猶疑市苔深不辨銘良哉二千石江漢表遺靈岑參詩文公不可見空使蜀人傳講席何時散高臺豈復全豊碑文字滅冥漠不知年裴鉶詩文翁石室有儀刑庠序千秋播德馨古栢尚留今日翠高岷猶藹舊時青人心未肯抛羶蟻弟子依前學聚螢更歎沲江無限水爭流祗願到滄溟宋李石詩來為人所愛去為人所思君看文與高慈惠蜀之師至今室中像凛凛建立時知非伯有石定是桐鄉祠蜀人

愛二公遠與千載期宋京蜀事補亡詩君不見西漢文翁為蜀守蜀學不居齊魯後諸生競欲保翁名石室鎸磨貴難朽東漢高公又幾時為作石室還如茲至今二室堅且久文公高公名不衰喻汝礪謁文公堂詩緑荻負幽隱高槐泛輕凉各誇一時好披風互低昂詎知五月中微陰忽催黄我行魯侯宫獨謁文翁堂若人骨已朽道在斯不亡遂令蜀文章照耀日月傍世事俱腐臭斯文真久長靡頽能幾時蕭條翳墟荒富貴豈不好千

載同一傷三歎為何人撫己涕自滂　寰宇記云石室司馬相如教授于此從者數千人按秦宓引地里志文翁倡其教相如為之師漢家得士盛于其世矣金石録云石室又有左右生題名碑或云江陽寧蜀遂寧晉原以晉志攷之江陽蜀漢置此郡寧蜀遂寧晉原皆是宣武平蜀後置范蜀公云西漢時諸生姓名文學祭酒典學從事各一人司儀主事各一人左生七十三人右生三十人可攷者僅百許人按集古録謂為晉宋間碑矣

王象之輿地碑目云大周總管太學碑益州刺史齊國公宇文憲立益州州學廟堂頌唐神龍二年史壽撰益州館學廟堂記永徽元年賀公亮撰益州孔子廟堂碑開元中周灝撰唐明皇追謚孔子冊文宋太平興國五年府尹辛仲甫立石又云石室贊大歷十年維州刺史鄭藏休撰殿中侍御史李樞篆益州文宣王廟碣會昌五年裴儋撰趙明誠唐益州學館廟堂記跋云成都縣令顏有意書撰人題法曹陳玉文學太子詹事待詔孔

文館陵州長史而姓名殘缺不可辨集古録直以為有意撰非也碑陰載當時官僚姓名後人題云此記賀公亮撰未知果否繫年録云宋高宗皇帝御書大成殿榜紹興六年賜成都府學從教授范仲殳所請也成都記云偽蜀孟昶有國其相毋昭裔刻孝經論語爾雅周易尚書周禮毛詩禮記儀禮左傳凡十經于石其書丹則張德釗楊鈞張紹文孫逢吉朋吉周德貞也石凡千數盡依太和舊本歷八年乃成公穀則有宋田元均時刻

古文尚書則晁公武所補也胡元質宗愈作堂以貯之名石經堂在府學按已上諸刻今皆不存所存者孔門七十二子像又近時摹宋本而刻者人物衣褶差有古意石經禮記數段流落在合州賓館中李陽冰篆書之碑陰予友范汭見而為予言之　石犀寺一名石牛寺華陽國志周顯王之世蜀王有褒漢之地因獵谷中與秦惠王遇惠王以金一笥遺蜀王王報以珍玩之物物化為土惠王怒羣臣賀曰天奉我矣王將得蜀土地惠

王喜乃作石牛五頭朝瀉金其後曰牛便金有養卒百人蜀人悅之使使請石牛惠王許之乃遣五丁迎石牛既不便金怒遣還之乃嘲秦人曰東方牧犢兒秦人笑之曰吾雖牧犢當得蜀也輿地志云鄧艾廟南有石牛即秦惠王遺蜀王者水經註西南石牛門曰市橋吳漢入蜀自廣都令輕騎先往焚之橋下謂之石犀淵李氷昔作石犀五頭以厭水精穿石犀渠于南江命之曰犀牛里後轉犀牛二頭在府中一頭在市橋一頭沈之于

淵也今寺正殿階左有石蹲處狀若屏然額曰聖壽寺
古之龍淵寺也迺晉王羽宅後捨為寺改名龍淵佛殿
有水眼如井云與海通高僧傳晉惠持到蜀止金淵精
舍是矣其後改名空慧隋賜蜀王秀竹園六十頃此地
屬焉唐儀鳳二年敕天下七寺建塔立石柱二度僧嘗
七百人此其一也會昌中廢至大中元年李回重建摹
萬里橋南元和聖壽寺額豎此故曰聖壽寺字則僖宗
御書也寺有尊勝呪石幢高七尺圍四尺太和中馬季

武行書我明嘉靖中掘地得之　唐岑參石犀詩江水初蕩潏蜀人幾為魚向無爾石犀安得有邑居始知李太守伯禹亦不如杜甫石犀行君不見秦時蜀太守刻石立作三犀牛自古雖有厭勝法天生江水向東流蜀人矜誇一千載泛溢不近張儀樓今年灌口損户口此事或恐為神羞終藉隄防出衆力高擁木石當清秋

益州記曰鴈橋東有嚴君平卜處土臺高數丈祀穆方輿勝覽云龜城水中出金鴈因謂之鴈橋也錦里耆舊

傳曰嚴君平宅卜肆之井猶存今為嚴真觀道教靈驗記云成都卜肆支機石即海客擕來自天河所得織女令問嚴君平者也太尉燉煌公好奇尚異命工人鐫取支機一片欲為器用椎琢之際忽若風瞖墜于石側如此者三公知其靈物乃已之至今所刻之迹在焉復令穿掘其下則風雷震驚咫尺昏曀遂不敢犯唐張九齡送姚評事入蜀賦得卜肆詩云蜀嚴化已久沈冥空所思嘗聞賣卜處猶憶下簾時驅傳應經此懷賢儻問之

歸來說往事歷歷偶心期岑參卜肆詩君平曾賣卜卜肆蕪已久至今杖頭錢時時地上有不知支機石還在人間否鄭世翼君平古井詩嚴平本高尚遠蹈古人風賣卜成都市流名大漢中舊井改人世寒泉久不通年多既罷汲無禽乃遂空如何屬秋氣惟見落雙桐宋吕光弼詩卜肆垂簾地依然門徑開沈冥時已往思慕客猶來鳥啄虛簷壞狐穿古井摧空餘舊機石歲歲長春苔喻汝礪游嚴真觀見壁上有記古鼎丹砂事因述以

詩云古木共幽意長廊亦肅如於焉步逍遙且復散衣
裾麈慮颯已空道心頗闊舒不知度世人去此歲幾祖
云何有丹砂尚爾留庭隅支機亦悠哉誰復訂有無我
知此公意慨彼元昂初繼之五鳳間斯民斃刀鋸聊欲
謝世網欻以道自娛抱獨理自會曠懷遺所拘初匪逃
世人而世自我疎含默念斯理起我憂患餘宋京補亡
詩云君不見莊遵賣卜成都市市中仙隱無人值百錢
度日復何求猶有沈冥見文字不因問着牛女星下世

安能知姓名雲中雞犬拔家去舊宅寂寞秋蕪平搘機石在年年長藥爲空留閑黄壤前時發掘篆籀新明水神丹光滉瀁金雁橋邊臺觀存神仙遺事渺難論安得先生為我卜俗骨庶可窺天闗　括地志云江瀆祠在成都縣南上四里漢郊祀志云秦并天下立江水祠於蜀至今歲祀之按廣雅江神謂之竒相江記云帝女也卒為江神矣漢舊儀云祭四瀆用三牲圭沈有車馬紺蓋以夏之日觴焉按陸游江瀆廟碑云成都自唐有江瀆

廟其南臨江及後節度使高駢大城成都廟與江始隔
馮浩設廳記云廟前臨清池有島嶼竹木之勝紅蕖夏
發水碧四照為一州之觀田況成都遨樂詩伏日宴江
瀆祠避暑因遊江瀆池此會起于文潞公也宋祁集江
瀆池詩云五月追涼地滄江剩素漣林煙昏岸日樸影
壓池天篠密工迷徑荷敧巧避船機忘更何事魚鳥亦
留連又飛檻枕溪光歡言容徧觴暫雲銷樹影驟雨發
荷香辛臼橙虀熟庖刀鱠縷長蘋風如有意盈袵借浮

涼又溪淺容篙短舟移覺岸長烟裯芰荷葉霞熟荔支房技疊三撾鼓杯寒十饋漿便成逃暑醉官事底相妨又九月十日宴江瀆亭詩節去歡猶在賓來賞更延悠揚非短日淒緊作寒天霽沼元非漲秋花自少妍蟻留新獻酎蕙續不殘烟戲鰋銜餘藻游龜避折蓮流芳真可惜從此遂凋年　華陽國志云蜀江衆多作橋故蜀立里多以橋為名西南兩江有七橋直西門郫江中冲治橋西南石牛門曰市橋城南曰江橋南渡流曰萬里

橋西上曰夷里橋亦曰笮橋橋從冲治橋西出折曰長
昇橋揚雄蜀記云星橋上應七星也李氷所造按七星
橋者一長星橋今名萬里二員星橋今名安樂三璣星
橋今名建昌四夷星橋今名笮橋五尾星橋今名禪尼
六冲星橋今名永平七曲星橋今名昇仙此李膺所記
矣今南門江洲中有金沙寺其處俗呼為七星灘也後
漢書世祖謂吳漢曰安軍宜在七橋連星間按漢自廣
都乘勝進逼成都與其副劉尚南北相望夾江為營浮

橋相對公孫述使謝豐揚軍市橋出漢後襲破漢墜馬
落水緣馬尾得出入壁命將夜潛渡江就尚擊豐斬之
於是水之陰焉今正南門外者乃江橋耳水經注云南
江橋亦曰安樂橋在城南二十五步宋孝武以橋為安
樂寺改名安樂橋十六國春秋李特將起童謠云江頭
橋闕下李成都北門十八子即此橋也南上為萬里橋
亦名篤泉橋橋之南有篤泉矣蜀使費禕聘吳丞相亮
祖之歎曰萬里之行始於今日故曰萬里橋唐岑參萬

里橋詩成都與維揚相去萬里地滄江東流疾帆去如
鳥翅楚客過此橋東看盡垂淚江都陸肱賦云萬里兮
蜀郡隋都二橋兮地角天隅東土為揚西邦曰益架長
虹于兩地客思迢迢浩積水於千秋江流脉脉結構應
似途程甚偏飾丹艭以雖同彼臨淮海度軒車而既易
此對銅梁正用揚益相望事也　寰宇記云惠陵蜀先
主陵也今有祠存號曰惠陵祠周地圖云先主祠在府
西南八里惠陵東七十步齊高帝夢益州有天子鹵簿

詔刺史傳覃修立而規制卑小至唐相國李回在鎮更改置守陵户四時祭祀㕘參先主廟詩先主與武侯相逢雲雷際感通君臣分義激魚水契遺廟空蕭然英靈貫千歳張儼詩雄名垂竹帛荒陵壓阡陌終古更何聞悲風入松柏劉夢得詩天下英雄氣千秋尚凜然勢分三足鼎業復五銖錢得相能開國生兒不象賢淒凉蜀故妓來舞魏宫前宋晁迥詩天地収覇氣丘原餘閟宫野人相指似旁有若唐封當時大耳兒甚似隆準公夫

豈忘故都崎嶇巴蜀中劃然成三分正爾扼兩雄武侯抱遺恨秦隴竟莫通獨憐晉昌明千載時始逢坐看五胡亂蕭條河洛空碑目云先主廟碑貞元四年蘇端撰又云昭烈廟有裴中立武侯碑柳公綽書今存又有段尹石為樵者敲斷陳薦作詩紀之又有臨淮公武元衡碑楊嗣復祠祭畢觀碑感舊有作寄楊汝士和焉按元和初元衡鎮蜀中立為節度推官汝士先亦曾作文昌掌書記酉陽雜俎成都有唐平南蠻碑開元十九年劍南節度

副大使張敬忠所立時南蠻大酋長樂浪州刺史楊盛顛為邊患明皇遣内常侍高守信為南道招慰處置使以討之拔其九城此事新舊唐書及野史皆不載按碑目以此為蕭晉用撰在昭烈廟中矣　能改齋漫録蜀先主祠在成都錦官門外西夾即武侯祠東夾即後主祠蔣公堂帥蜀以禪不能保有土宇因去之大慈寺有蜀後主王衍銅像程公堂繼帥毀以鑄鐘蜀語曰任是兩王難當二堂樂史云關張二公祠俱在惠陵左右宋

廬陵王立按今昭烈祠左右侍側者後主北地王諶諸葛丞相亮亮子瞻及關張兩侯俱合為一祠也蜀志國降之日北地王諶率其官屬哭于先主廟以妻子自焚是矣酉陽雜俎云近有羣盜發蜀先主墓入穴見兩人張燈對奕侍衛十餘盜驚懼拜謝一人顧曰爾飲乎乃各飲以一杯兼乞與玉腰帶數條命速出盜至外口已漆矣帶乃巨蛇也視其穴已如舊成都記云蜀先主祠旁有猱村其民皆剔髮事浮屠而畜妻子自如及李德

裕下令嚴禁乃肅如也　方輿勝覽云武侯廟在府西南二里今為乘煙觀孔明表云薄田十頃桑八百株即此地孔明初亡百姓遇節朔各私祭於道上李雄稱王始為廟於少城內桓温平蜀夷少城獨存孔明廟後封武興王廟至今祠祀不絶寰宇記云諸葛亮相蜀築臺以集諸儒兼待四方賢士號曰讀書臺在章城門路西今為乘煙觀杜光庭録異記云成都書臺坊武侯宅南乘煙觀内有古井井内有魚長六七寸往往游于井上

水必騰涌相傳其井有龍矣杜甫詩丞相祠堂何處尋
錦官城外栢森森映堦碧草自春色隔葉黄鸝空好音
三顧頻煩天下計兩朝開濟老臣心出師未捷身先死
長使英雄淚滿襟武少儀詩執簡焚香入廟門武侯神
像儼如存因機定蜀延衰漢以計連吳振弱孫欲盡智
能傾僭盜善持忠節輔庸昏宣王請戰貽巾幗始見才
呑亦氣呑楊汝士詩古栢森然地修嚴蜀相祠一過縈
異代三顧盛當時功德流何遠馨香薦未衰敬名探國

志飾像慰吡思昔謁從征盖今聞擁信旗固宜光寵下
有泐刻前碑陳薦詩建安綱紀如綫微高光基業春氷
危姦豪拔劍將羣盜駈龍控虎爭雄雌武侯當日臥南
陽韜稜晦角陰營為高吟梁甫比管樂胸中造化無人
知東吳北魏至強大不肯逆德為其師先主欻聞元直
語三往咨求當世宜勤勤陳說扶漢室慷慨感義許驅
馳一說孫權敗曹操劉氏遂肇中興基申明號令鼓雷
電勗勵士卒獰蛟螭分留猛將控荆渚翼戴昭烈來坤

維獻皇遘害首勸進應天嗣位開羣疑本謀憑藉蜀富庶養威用作并吞資大勲未集昭烈崩遵守顧命如周伊均平賞罰重恩信比屋道路皆熙熙七擒孟獲除後患至今南詔崇靈祠東征直據五丈原欲復咸鎬綏華夷上成先帝創業意下副四海蒼生思推忠仗順氣百倍俯視敵衆直嬰兒流星落帳芒角惡暴然不起軍如癡仲達雖走禪終虜人謀不可違天時精魂埋没已千歳柰無英傑齊高覘朔方男子過廟下秋天寥落霜風

悲林梢脫葉響颯颯煙頭暮雨寒絲絲妖狐恠兔穴壞
壁饑鴟餓鵲啼枯枝樵兒敲斷段尹石苔蘚斕斑裴相
碑手植勁栢尚蒼翠疑有神靈潛護持晬容昏剥堂廡
陋龍祠神廟窮珍奇吾心切切慕風槩灑淚踟躕成此
詩宋京詩云君不見孔明書臺遺廟旁古書不見臺荒
凉卧龍未起蜀天遠茅廬日日空南陽赤符光寒白水
涸秣陵王氣猶能作璋若嬰兒操虎狼脫去荆州殊不
惡十倍奇才安用書此臺昔時知有無蜀人思君識故

處未若江水存兵圖黄冠所居門第改秪有坊名今尚
在安得臺邊見古人秋草重生類書帶蜀古蹟記云宋
曹彬建隆二年為都監伐蜀謁武侯祠視宇第雄觀頗
有不平謂左右曰孔明雖忠于漢然疲竭蜀之軍民不
能復中原萬一何得為武當因其頽敗者折去之止留
其中以祀香火左右皆諫不可俄報中殿摧塌有石碑
出土尺許彬遥視之其刻字宛若新書題云測吾心腹
事惟有宋曹彬讀訖下拜曰公神人也小子安能窺測

哉遂令蜀守新其祠宇為文祀之而去按此古昔武侯祠也天社任淵記云昭烈廟西偏少南又有别廟忠武侯在焉老栢參天氣象甚古詩人嘗為賦之是矣今武侯祠在百花潭與草堂並列者不知何代增設

蜀中廣記卷一

欽定四庫全書

蜀中廣記卷二

明 曹學佺 撰

名勝記第二

川西道

成都府二

西門之勝張儀樓石笋街笮橋琴臺浣花溪青羊宫淨衆寺少陵草堂其最著者 任豫益州記曰諸樓年代

既久榱棟非昔惟西門一樓雖有補葺張儀時舊跡猶
存古今集記云張儀樓高百尺初張儀築城雖因神龜
然亦順江山之形以城勢稍偏故作樓以定南北李膺
記曰成都有百尺樓後名為白菟樓也晉張載登成都
白菟樓詩重城結曲阿飛宇起層樓累棟出雲表嶢櫱
臨太虛高軒啟朱扉迴望暢八隅西瞻岷山嶺嵯峩似
荆巫蹲鴟蔽地生原隰殖嘉蔬雖遇堯湯世民食恒有
餘鬱鬱少城中岌岌百族居街術紛綺錯高甍夾長衢

借問揚子宅相見長卿廬程卓累千金驕奢擬五侯門有連騎客翠帶腰吳鈎昂食隨時進百和妙且殊披林採秋橘臨江釣春魚黑子過龍醢果饌踰蟹蝑芳荼冠六清溢味播九區人生苟安樂茲土聊可娛唐岑參張儀樓詩傳是秦時樓巍巍至今在樓南兩江水千古長不改曾聞昔時人歲月不相待杜甫和嚴中丞西城晚眺詩云汲黯匡君切廉頗出將頻直辭才不世雄略動如神政簡移風速詩清立意新層城臨暇景絕域望餘

春旗尾蛟龍會樓頭燕雀馴地平江動蜀天濶樹浮秦
帝念深分閫軍須遠筭緡花羅封蛺蝶瑞錦送麒麟辭
第輸高義觀圖憶古人征南多興緒事業暗相親段文
昌晩夏登張儀樓呈院中諸公詩重樓窻戶開四望斂
煙埃遠岫林端出清波城下迴乍疑蟬韻促稍覺雪風
來併起鄉關思銷憂在酒盃姚向和云秦相架羣材登
臨契上台查從銀漢落江自雪山來儷曲親流火凌風
洽小杯帝鄉如在目欲下盡徘徊温會和云危軒重疊

開訪古上徘徊有舌嗟秦策飛梁認楚材雲霄隨鳳到物象為詩來欲和闗山意巴歌調更哀楊汝士和云從公城上來秋近絶纎埃樓古秦規在江分蜀望開遠山標宿雪末席接寒灰陪賞今為忝臨歡敢訴杯李敬伯和云層屋架城隈賔筵此日開丈鋒摧八韻星分應三台望雪煩襟釋當歡遠思來披雲霄漢近覺出塵埃姚康和云登覽值晴開詩從野思來蜀川新草木秦日舊樓臺池影揺中座山光接上台近秋宜晚景極目斷

浮埃　石經始末云錦官西樓有胡元質所鐫石經數板蓋公得五代時墜刻于一二故家殘圭裂璧亦可寶也凡蔡中郎石經四千二百七十字有奇及古文篆隷三體石經遺字八百一十九黄山谷跋張載熙書卷尾云蘭亭禊飲詩叙二本前一本是都下人家用定武舊石刻摹入木板者一本以門下蘇侍郎所藏唐人臨寫墨跡刻之成都西樓中有數字極瘦勁不凡東坡謂此本乃絶倫也陸游跋東坡書髓帖云成都西樓下石刻

東坡法帖十卷擇其尤奇逸者為一編號東坡書髓三十年間未嘗釋手去歳都下脫敗甚乃再裝緝之嘉泰三年歳在癸亥九月三日老學菴北囱手記　常璩云蜀有五丁力士能移山舉萬鈞每王薨輙立大石長三丈重千鈞為墓志今石笋是也號曰笋里寰宇記云武擔石俗曰石笋在州城西門大街中益部耆舊傳云公孫述時武擔石折任文公歎曰西方智士死吾當應之歳中卒庾信演連珠云竹杖扶危不能正武擔之石矣

通志云雙石笋在興義門内即真珠樓基也按西門王
建武成謂之興義門矣李膺記云開明氏造七寶樓以
珍珠為簾其後蜀郡火民家數千與七寶樓俱燬趙清
獻記曰真珠樓基在石笋街一說有大秦胡于其地起
寺門樓十間皆飾以真珠翠碧貫之如簾寺即大秦寺
也老杜石笋行君不見益州城西門陌上石笋雙高蹲
古來相傳是海眼苔蘚蝕盡波濤痕雨多往往得瑟瑟
此事恍惚難明論註云成都子城西金容坊有石二株

挺然聳峭高大餘者舊傳云其名有六曰石笋曰蜀妃闕曰沈犀石曰魚鳬仙壇曰四海之眼曰五丁石門皆非也圖經云乃前寺之遺址諸葛亮掘之方驗有篆字曰蠶叢氏啓國誓蜀之碑以二石柱橫埋連接鐵其中一南一北無所偏邪上有濁歜燭觸蠲五字時人莫曉蜀相范賢議曰亥子歲濁字可記主水災寅卯歲歜字可記主饑饉巳午歲燭字可記主火災辰戌歲觸字可記主兵災申酉歲蠲字可記主稼穡富贍悉以年事推

應符響矣　徐康晉記桓温伐蜀戰于笮橋叅軍龔護戰没衆欲退而鼓吏誤鳴進鼓於是乘之遂入少城寰宇記云笮橋去州西四里名夷里橋以竹索為之因名笮橋李膺笮橋贊云複引一索飛絙杙閣其名曰笮人懸半空度彼絶壑也益州記曰市橋笮橋今各有一鐵椎大十許圍長六七十尺云初營橋引機運此椎以擊橋柱本有三今餘二南史宋大始初益州笮橋忽生一洲道士椰石見之曰當有貴王臨州必有王勝喜也及

齊永明二年武帝遣始興王為益州勝書者即始興仄語蜀古蹟記曰笮橋邊有二石闕乃漢趙典墓矣　王褒益州記曰司馬相如宅在州笮橋北百許步李膺云市橋西二百步得相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟方輿勝覽云琴臺後為金花寺城内者非其舊也金花寺以晉胡僧持金花玉像住此故名按即今之金泉鋪矣梁簡文登琴臺詩蕪階踐昔徑復想鳴琴遊音容萬春罷高名千載留弱枝生古樹舊石染新流由來遞相

歎逝川終不返唐盧照鄰相如琴臺詩聞有雍容地千
年無四鄰園院風煙古池臺松檟春雲疑作賦客月似
聽琴人寂寂啼鶯處空傷遊子神杜甫詩茂陵多病後
尚愛卓文君酒肆人間世琴臺日暮雲野花留寶靨蔓
草見羅裙歸鳳求凰意寥寥不復聞高適同羣公秋登
琴臺詩古跡使人感琴臺空寂寥靜然顧遺塵千載如
昨朝臨眺自兹始羣賢久相邀德與形神高孰知天地
遥四時何倏忽六月鳴秋蜩萬象歸白帝平川横赤霄

猶是對夏伏幾時有涼燚燕雀滿檐楹鴻鵠摶扶揺物性各自得我心在漁樵几然還復醉尚握樽中瓢岑參詩相如琴臺古人去臺亦空臺上寒蕭條至今多悲風荒臺漢時月色與舊時同宋吕公弼詩煙樹重城側琴臺千古餘早為梁苑客晚向茂陵居賦給尚書筆歸乘使者車清風覿舊隱長日聳鄉閭宋祁詩故臺千古恨猶對舊家山半夜鸞凰去它年駟馬還死憂封禪晚生愛茂陵閒惟有飄飄氣仍存天地閒　歲華紀麗云正

月念八日出笮橋門即拜保壽侯祠次詣淨衆寺拜杜
邠公祠按杜邠公悰唐元和間帥蜀者又蘇明允集有
張文定方平公祠碑記亦在淨衆寺矣高僧傳云僧無
相新羅國人開元十六年至成都募化檀越造淨衆寺
影堂在焉寺有一巨鐘重千鈞會昌例毁此鐘乃移入
大慈大中復還寺衆以其鐘大隔江計功兩日始到方
欲為齋辰去已集乃知神力所拽也相有塔號東海大
師塔云唐鄭谷西蜀淨衆寺松溪八韻兼寄小華崔處

士詩松因溪得名溪吹苔松聲繚繞能穿寺幽奇不在城寒烟齋後散春雨夜中平染岸蒼苔古翅沙白鳥明澄分僧影瘦光徹客心清帶梵侵雲響和鐘擊石鳴淡烹新茗爽暖泛落花輕此景吟難盡憑君畫入京又淨衆寺雜題水詩竹院松廊分數派不空清泚亦逶迤落花相逐去何處幽鷺獨來無限時洗鉢老僧臨岸久釣魚閒客卷綸遲晚晴一片連莎綠悔與滄浪有舊期七祖院小山詩小巧功成雨蘚斑軒車日日扣松關峩眉

咫尺無人去却向僧囪看假山忍公小軒詩松溪水色
緑于松每到松溪聽暮鐘閒得心源秪如此問禪何必
向雙峯傳經院壁畫松詩危根瘦蓋聳孤峯珍重江僧
好筆蹤得向游人多處畫却勝澗底作真松李洞宿成
都松溪院詩松持節操溪澄性一炷嵐煙壓寺隅翡翠
鳥飛人不見琉璃瓶貯水疑無夜聞子落真山雨曉汲
波圓入畫圖塵擁蜀城抽鎖後此中猶夢在江湖宋范
鎮淨衆寺新禪院詩金地西郊外一來煩念攄但逢是

仙境鮮不屬僧居岸緑見翹鷺溪清無隠魚殘陽已周覽欲去幾躊躇田況正月二十八日謁生禄祠遊淨衆寺詩千騎出重闉嚴祠淨宇鄰映林沽酒旆迎馬獻花人豔日披江霧香飈起路塵韶華特明媚不似遠方春按淨衆寺宋改為淨因寺今謂之萬佛寺也　蜀本記云老子為關令尹喜著道德經臨別曰子行道千日後于成都郡青羊肆尋吾今為青羊觀也古今集記云老子乘青羊降其地有臺存觀中有白玉蟾書碑字徑半

尺宋何耕詩云一再官錦城咫尺望琳宫未始得得求
正隨役役中今朝弄晴雨策蹇隨春風頗愛意象古停
驂少從容縹緲百尺臺突起淩半空凴欄俯修竹決眥
明孤鴻信哉神僊宅不受塵垢蒙稽首五千言衆妙一
以通靜觀萬物役豈假九轉功區區立訓詁亦哂河上
公癡人慕羽化心外求鴻濛要騎白鶴背往訪青羊蹤
此詩刻石于臺前缺數字　方輿勝覽云浣花溪在城
西五里一名百花潭按吳中復冀國夫人任氏碑記云

夫人微時以四月十九日見一僧墜汙渠為濯其衣頃刻百花滿潭因名曰百花潭按蜀志補遺浣花谿有石刻浣花夫人像三月三日為夫人生辰傾城出遊成都記云夫人姓任氏崔寧之妾按通鑑成都節度使崔旰入朝楊子琳乘虛突入成都旰妾任氏出家財募兵得數千人自帥以擊之子琳敗走朝廷加旰尚書賜名寧任氏封夫人也蜀檮杌乾德五年四月十九日王衍出遊浣花溪龍舟綵舫十里綿亘自百花潭至于萬里橋

遊人士女珠翠夾岸日方午暴風起須臾雷電晦冥有白魚自江心躍起騰空而去或云變為蛟牛嶠李珣有浣花詞云昨日西溪遊賞芳樹奇花千樣鎖春光金罇滿聽弦管嬌妓舞衫香暖不覺到斜暉馬馱歸又云訪舊傷離欲斷魂無因重見玉樓人六街微雨鏤香塵早為不逢巫峽夢那堪虛度錦江春遇花傾酒莫辭頻前調西溪子而後浣溪沙也宋祁浣花泛舟詩早夏清和在晴江泝沿時岸風搖鼓吹波日亂旌旗醉帟牽緗蔓

游鬟樸絳綻樹來驚浦進山失悟舟移雅俗西南盛歸輅東北馳此歡那復得抛恨寄天涯又春日出浣花云側蓋天長湯暁霏暖風才滿使君旗水通江渚容魚樂草緑山深報雉時塲雨滅塵盤馬疾樓雲礙曲進觴遲少陵宅畔吟聲歇榔碧梅青欲向誰田況四月十九汎浣花谿詩浣花溪上春風後節物正宜行樂時十里綺羅青蓋密萬家歌吹緑楊垂畫船疊鼓臨芳溆綵閣淩波泛羽巵霞景漸曛歸櫂促滿城懽醉待旌旗馬備浣

花谿詩浣花溪邊濯錦裳百花滿潭溪水香寶奩散盡
買霸載草林匹馬不可當當時濯衣只偶爾豈似取履
張子房烈烈邉能敵此蜀喪亂懷爾徒悲傷年年春風
媚楊柳綠鬟婉娩雲霞張溪邉遊冶紅粉娘了不識字
空能䟦探花蕩槳不歸去暮隔煙水眠幽芳黄曾直浣
花溪圖引云拾遺流落錦官城故人作尹眼為青碧雞
坊西結茅屋百花潭水潔冠纓故衣未補新衣綻空蟠
胸中書萬卷探道欲度羲皇前論詩未覺國風遠干戈

崢嶸暗萬縣杜陵韋曲無雞犬老妻稚子宜眼前弟妹飄零不相見此心樂易真可人園翁溪友肯卜鄰鄰家有酒邀皆去得意魚鳥來相親浣花酒船散車騎野墻無主看桃李宗文守家宗武扶落日蹇驢䭾醉起厭聞解鞍脫兜鍪老儒不用千户侯中原未得平安報醉裏眉攢萬國愁生綃鋪墻粉墨落平生忠義公寂寞兒孫不蘇驢失脚猶恐醒來有新作常使詩人拜畫圖煎膠續弦千古無　杜甫卜居詩云浣花溪水水西頭主人

為卜林塘幽已知出郭少塵事更有澄江銷客愁無數蜻蜓齊上下一雙鸂鶒對沈浮東行萬里堪乘興須向山陰上小舟此即草堂也楊慎引文選注云蕭齊周顒昔經在蜀以蜀草堂林壑可懐迺於鍾山雷次宗學館立寺因名草堂寺又云蜀人語草為茨成都令周顒既歸金陵乃倣蜀草堂寺遺意於鍾山之麓築草堂亦曰山茨不忘蜀也可知蜀之草堂寺著名久矣子美依其地而卜築題詠日多不具録其時軒蓋過從有嚴中丞

仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字作有王十七侍御掄許携酒至草堂奉寄詩便請邀高三十五使君同到作有王十五司馬弟出郭相訪兼遺營茅屋貲作雖稍為是以破岑寂而要之非其好也當時有南隣北隣者其人皆不俗子美南隣詩云錦里先生烏角巾園收芋栗不全貧慣看賓客兒童喜得食階除烏雀馴秋水纔添四五尺野航恰受兩三人白沙翠竹江村暮相送柴門月色新北鄰詩云明府豈辭滿藏身方告勞青錢買野

竹白幘岸江臯愛酒晉山簡能詩何水曹時來訪老疾步屧到蓬蒿又過南隣朱山人水亭詩云相近竹參差相過人不知幽花欹滿樹小水細通池歸客村非遠殘罇席更移看君多道氣從此數追隨斯蓋遺世之士忘機之侶矣岑參草堂村尋人不遇詩數株垂柳色依依深巷斜陽暮鳥飛門前雪滿無行跡應是先生出未歸范鎮題曹山人墅居詩溪接浣花饒勝致山人高隱在其中一江絲竹喧天沸爭及松篁半日風亦皆彷彿其

幽致也喻汝礪晚泛浣花遂宿草堂詩扣楫泛澄虛濯流睇幽芳晚霙襯奇樹夕霏媚疎篁歸鳥亦暫鬧夜魄動初涼忽爲衆星微天高月舒光昔也杜陵子澹然此茅堂容至酒自斟句得意已忘云何常念饑零落在道旁古來技入神一飽豈屑望吾輩天所窮慨歌淚霑裳部博同楊元潡遊草堂詩萬里橋西路幽居今尚存共來披草徑遠去問江村冉冉花扶屋蕭蕭竹映門斯人隔今古此意與誰論劉望之草堂詩風月藏詩骨流離

賦病骸不禁一飽死空遺百生懷樹秀天通隴山嬌客語淮壁間無半偈無乃望君厓捫膝先生又有草堂詩六首栩栩詩翁錦里西只緣詩好合窮栖竹鋪冷色雲連寺柳漾輕絲鳥過溪凝望不禁闗樹暗駐情應恨蜀山低離人若怕春歸盡可忍紅英半着泥又云從教日日敞窓扉嫌怕風花入眼遲剩買芒鞋供看竹趂乘春雨去栽楂若無賓客僧來後薄有生涯鶴下時閒道鄰翁酒初熟新篘一酌莫相違又云遠嶼曲洲縱復横沙

邊縈鳥弄簫笙一軒簷冷松陰合十里林香藥草生路轉斷楂逢石坐風移深竹見僧行晚來沖抱更清曠時有幽人帶月耕又云亂後飄零歎此身風光無賴更清新客懷易感酒添病詩思若慳花減春南枝北枝鶯舌巧前村後村雨脚匀暫借溪邊老為客花心柳眼莫撩人又云翠木揺艷溪之灣遊子失氣生愁酸誇力搏虎筋骨絶雙流迸巇道路難布衾多年富夜雨土銼無火啼夕餐一生忠義老寂寞旋燒竹葉供春寒又云竹外

清疎浸碧溪溪邊竹淡煙雨霏閑看雪嶺題詩罷醉向
西郊信馬歸霄漢直愁雙闕迥夢魂長著五陵飛故園
秀水又春色只恐歸去池臺非宋京補亡詩云君不見
少陵草堂背西郭浣花溪水流堂脚竹寒沙白自淒凉
莫問四松霜草薄入門好在烏皮几公去不歸換鄰里
西嶺千秋雪未消舍北泥融飛燕子秪今檻木平橋路
蘢竹和煙雜江霧野僧作屋號草堂不是柴門舊時處
碑目云益州草堂寺列畫前長史一十四人代稱絶迹

李文饒跋云余嘗於數公子孫之家獲見圖狀乃知草堂繪事靡不逼真者　方輿勝覽云梵安寺在成都縣南與杜甫草堂相接每歲四月中澣前一日太守宴集于此呂大防建草堂繪少陵像張燾盡取少陵詩勒石刻置焉何宇度益部談資云武侯工部二祠之中有寺一名草堂一名中寺前代為尼居名桃花寺隋文帝時始易以僧唐大歷中崔寧鎮蜀以冀國夫人任氏本浣花女遂重修之繪夫人真于中會昌亦在毀例夜聞女

子啼泣之聲而止宋朝禱雨有驗乃賜名梵安寺也按

高僧傳唐僧旭上居草堂寺惟以禪誦為業蜀土尤尚

二月八及四月八日每至二時四方大集馳騁遊遨旭

公獨端坐竹林泊然寂想四衆覩之如朝日初出因目

之為旭上云

東門之勝禹廟大慈寺散花樓合江亭薛濤井海雲寺

其最著者　張俞上蜀帥書俞再拜世言古之大聖人

必曰三皇氏五帝氏犧農在上古其道不可復行故後

世唯以堯舜爲法歷百聖人莫之能易而學者遂傳禹尚不及堯舜俞謂堯舜承四聖至治之業在位七十載故能道德行於天地萬物陶乎無爲其後洪水暴九州十有餘年生民流宕蟲倫壞斁堯視天下之溺如已溺焉乃博咨衆工若皐陶之倫咸不克其事然後舉舜舜亦不能治然後舉禹禹果能治之遂成大功舜有天下乃美禹曰地平天成六府三事允治萬世永賴時乃功是知滔天之害雖堯舜之聖必待禹而治之苟當時不

得禹也生民其如何後世其如何愚恐君臣父子不為魚鼈則九州萬國淪于海矣安有今日之治哉故謂開闢已來羣聖之功唯禹為大也百川之長有四瀆而江河為大江出蜀之西徼禹迺生于西羌石紐其地也今淫鬼無名饕蜀民之祀者迨將千百郡縣猶能存之而神禹為蜀人江漢為蜀望大功格天地利澤施萬世曾不得享蜀之祀若一淫鬼斯闕禮之甚者俞嘗恨焉伏惟明公治蜀滔滔江漢盡在土宇宜作禹廟用康斯民

昔尹吉甫作詩美申伯則曰王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸又美仲山甫則曰德輶如毛民鮮克舉之維仲山甫舉之言政事甚易而人不能行維仲山甫獨能舉而行之明公有申伯法度南邦之德有仲山甫賦政于外之功蜀人愛戴期乎無窮若禹廟之作乃政之易者衆不能舉明公若能舉之可謂存乎聖而順乎民也豈挾太山超北海之為力哉俞近述南賓郡修禹廟碑文一首其道備其事直文雖浮濫理或庶幾方刻

石以示後世謹録一通上獻謂狂夫之言而棄之不敢
逃戾若謂斯言可采斯廟可成宜載事于金石則江漢
無盡明公之德亦無盡按此禹廟立于成都之始也今
在城東北之馬務街歳久傾圮予以萬歴辛亥始克修
復仍以蠶叢李冰二神配于東西廡按方輿勝覽蜀王
蠶叢氏祠今呼為青衣神在聖壽寺昔蠶叢氏教人養
蠶作金蠶數十家給一蠶後聚而弗給瘞之江上為蠶
墓南史齊永明間始興王蕭鑑為益州刺史於州園得

古冢有金為蠶數斗鑑一無取復為起冢立祠又按寰宇記秦李冰為蜀郡守有功於民舊祠在府西南三里及唐節帥李德裕重修今蠶叢祠已不存李冰秪李覯察家作宗祠耳會詘時勢不能特舉乃告于神附廟之且以紹禹之績焉　通志云大慈寺唐至德年建舊有肅宗書大聖慈寺四字盖勑賜也故會昌不在除毀之例碑目云唐僧大辯修功德碑元和十五年立在寺之文殊閣唐韋南康碑二並在寺之資福殿中集古録云

大慈資福院記唐李德裕撰長慶二年立石成都記云大慈極樂院有至和丙申季春二十八日眉陽蘇軾與弟蘇轍來觀盧楞伽筆迹留題陸游䟦中和院東坡帖云此一卷皆蘇仲虎尚書所藏鑒定精審無一帖可疑者刻石在成都大聖慈寺中和勝相院淳熙六年六月十七日也成都太守田況三月十四日大慈寺建乾元節道場詩赤精流景鑠朱夏向清和紺宇修祠盛華封祝慶多簪裳千載遇鐘梵五天歌遠俗尤熙泰皇猷信

不頗又七月六日晚登大慈寺閣觀夜市詩萬里銀潢貫紫虛橋邊螭轡待星姝年年巧若從人乞未省靈恩徧得無又七月十八日大慈寺觀施盂蘭盆詩飛閣穹隆軼翠煙盂蘭盛會衆喧闐且欣酷暑從兹減漸有涼風快夕眠又冬至朝拜天慶觀會大慈寺詩景至履佳辰朝祝著國令黄宫啟潛萌紫宇晨蔭映陽德比君子吾道實可慶剏丁皇運亨遇主堯舜聖抻維最遠方拙者此尸政雅俗舊儒文民牒少訟爭幸足宣上恩惟恐

盤物性良時不易得行樂未為併高會縱嬉遨豐歲愈
繁盛與衆助驩欣寄情於俚詠范成大會慶節大慈寺
茶酒詩霜輝催曉五雲鮮萬國懽呼共一天淡淡暖紅
旗轉日浮浮寒碧瓦收煙衎盃樂聖千秋節擊鼓迎冬
大有年忽憶捧觴供玉座不知身在雪山邊　方輿勝
覽云雪錦樓在大慈寺門元宵守帥遊賞于此李燾十
五日同登大慈寺樓得遠字詩重樓得雲氣深穩戶牖
誰能發關鍵樓下輪蹄涣散馳行人一顧不容返好遊

獨是我輩閑褰衣直上相推挽層軒危檻倚欲遍更假胡床同息偃西南繁會惟此都昔號富饒今已損填城華屋故依然孰為君王愛基本茫茫八表聊縱目情知日近長安遠白雲浩蕩飛鳥沒玉笙淒涼紅粉晚梁王吹臺得李杜黃公酒壚醉嵇阮高風千載凛莫扳與世相濁徒混混荷衣蕙帶芙蓉裳野服猶堪敵華袞去梯孰復共君謀殺馬毀車從此遁勝覽云成都古蠶叢之國其民重蠶事故一歲之中二月望日鬻花木蠶器號

蠶市五月鬻香藥號藥市冬月鬻器用者號七寶市俱在大慈寺前宋祁大慈寺前蠶市詩蜀雖云樂土民勤過四方寸壤不容隙僅能充歲糧閒或容墮爛曷能備凶痒所以農桑具市易時相望野氓集廣鄽衆賈趨寶坊悖本誠急務戒其靡徭常兹會良足喜後賢無忽忘

田況大慈寺前蠶市詩高閣長廊門四開新晴市井絶纖埃老農肯信憂民意又見笙歌入寺來　蜀檮杌云孟知祥明德元年六月幸大慈寺避暑觀明皇僖宗御

容已宴羣臣於華嚴閣下孟昶廣政元年上巳遊大慈宴從官于玉溪院賦詩通志云解玉溪在華陽大慈寺南韋南康所鑿也溪中細沙可以解玉蘇子瞻集成都玉溪之上有清風閣文慧大師應符所建因為之記矣方輿勝覽云諸葛井在大慈寺西里許自上窺之秖見其三邊更一邊不知其際涯也昔孔明鑿此以通井絡王氣俗傳有人入井聞其中有雞聲又云與福寺即昭覺院相對有天涯石按即今之寶光寺矣天涯石詳

見詩話中　東城樓即散花樓也李白登錦城散花樓詩曰照錦城頭朝光散花樓金牕夾繡户珠箔懸瓊鈎飛梯緑雲中極目散我憂暮雨向三峽春江繞雙流今來一登望如上九天遊按輿地紀勝散花樓隋開皇建乃天女散花之處蜀檮杌云孟昶有國宫苑城上盡種芙蓉謂左右曰真錦城也唐武元衡中秋夜錦樓望月分韻詩得東字玉輪初滿空迥出錦城東相向秦樓鏡分飛碣石鴻桂香隨窈窕珠綴隔玲瓏不及前秋見團

圓鳳沼中王良會得清宇德星揺此夜珥月滿重城香
靄煙嵐色飄飄碪杵聲令行秋氣爽樂感素風輕共賞
千年聖長歌四海清柳公綽得濃字此夜年年月偏宜
此地逢近看江水淺遥辨雪山重萬井金花肅千林玉
露濃不唯樓上思飛蓋亦陪從張正一得蒼字高秋今
夜月皓皓正蒼蒼遠水澄如練孤鴻迥帶霜旅人方積
思繁宿稍沉光末濫叨陪賞尤宜清漏長徐放得來字
玉露中秋夜金波碧落開雀驚初泛濫鴻思共徘徊遠

目清光徧高空爽氣來此時陪永望更得上燕臺催備得前字清景同千里寒光盡一年竟天多鴈過通夕少人眠照別江樓上添愁野帳前隋侯恩未報猶有夜珠圓又得秋字四時皆有月一夜獨當秋照耀初含露徘徊正滿樓遥連雪山淨迥入錦江流願以清光末年年許從遊溫庭筠錦城曲云蜀山攢黛留晴雪簝笋蕨牙縈九折江風吹巧剪霞綃花上千枝杜鵑血杜鵑飛入巖下藂夜叫思歸山月中巴水漾情情不盡文君織得

春機紅怨魄未歸芳草死江頭學種相思子樹成寄與望鄉人白帝荒城五千里張承吉錦城詩錦江城外錦城頭回望秦川上軫憂正值血魂來夢裏杜鵑聲在散花樓高駢錦城春望詩蜀江波影碧悠悠四望煙花匝郡樓不會人家多少錦春來盡挂樹梢頭卓英英錦城春望詩和風粧點錦城春細雨如絲壓玉塵漫把詩情訪奇景艶花濃酒屬閒人眉娘和云蠶市初開處處春九衢明艶起香塵世間總有浮華事爭及仙山出世人

斯二作皆女郎也又顧雲有濯錦江秋澄倒碧散花樓晚掛殘紅之句並稱警秀矣　括地志云大江一名汶江西南自溫江縣來郫江一名永平江西北自新繁縣來昔李氷穿二江城中皆可行舟合於城之東南岸曲有合江亭唐符載云一都之奇勝也是亭鴻盤如山横架赤霄廣場在下砥平雲截而東南西北豁然矣宋吕大防合江亭記云沱江自岷而别張若李氷之守蜀始作堋以揵水而闢溝以釃之大溉蜀郡廣都之田用以

富饒今成都二水此江沱支流來自西北而滙于府之東南乃所謂二江雙流者也沱舊循南湟與江並流以東唐高駢斥廣其穢遂塞𡙇𡙇故瀆始鑿新渠繚出府城之北然猶合於舊渚舊渚者合江故亭唐人宴餞之地名士題詩往往在焉久弗不治余始命葺之以為船官治事之所俯而觀之滄波修潤渺然數里之遠東山翠麓與煙林篁竹列峙于其前鳴瀨抑揚鷗鳥上下商舟漁艇錯落游衍春朝秋夕置酒其上亦一府之佳觀

也按即今之錦官驛矣宋周壽合江亭詩云共思赤脚
踏層氷聊適江臯興自清昨夜雨聲驅溽暑曉來烟水
快新晴山疑九疊張雲勢灘激千巖落布聲巾屨從來
在丘壑願陪閒日此閒行其二却暑追隨水上亭東郊
乘曉戴殘星餘歌咽管來幽浦薄霧疎烟入畫舲興發
江湖馳象魏情鍾原隰詠飛鴒故溪何日垂綸去天末
遥岑寸寸青和者為田望吳栻孫竢諸君子惟竢有舊
聞蜀地四時雨今快岷山千里晴之句可謂得驪珠矣

楊甲合江泛舟詩云莫踏街頭塵寧飲城東水江頭放船去葦間問漁子岸深魚有家鳧鴈在中沚得酒可以歌得樹可以艤年年舟中容顔色不相似風波無前期遊者亦如此短篙醉時策遠山醉時几我老不奈醒日落西風起晁公遡合江舟中詩云雲氣昏江樹春流沒釣磯何如連夜漲似欲送人歸亂石水聲急片帆風力微舟師且停櫓白鷺畏人飛白麟合江探梅詩云艇子飄揺喚不回半溪清影漾踈梅有人隔岸頻招手和月

和霜剪取來何耕自合江亭過渡觀趙穆仲園亭詩喚舟芳草渡繫馬綠楊陰步入莓苔徑門開花竹林王孫隨蹀遠嫠女隱雲深想見西南望悠悠空賞心陸務觀有遊東郭趙氏園詩清晨呼馬出馭吏請所之錦城浩如海我亦無與期有花即入門莫問主人誰下馬據胡牀傲睨忘訶譏人言白頭翁胡為尚兒癡老翁故不癡借花發吾詩詩句帶花香東風不敢吹徘徊僊蛺蝶許汝鼻端知此二園者亦與錦江相左右也　薛濤井舊

名玉女津在錦江南岸水極清洌濤詩序云濤字洪度本長安良家女父鄖因官寓蜀而卒母孀居濤及笄以詩聞外又能掃眉塗粉與士族不侔客有竊與之燕語時韋中令皐鎮蜀召令侍酒賦詩僚佐多士為之改觀朞歲中令議以校書郎奏請之護軍曰不可遂止濤出入幕府自皐至李德裕凡歷事十一鎮皆以詩受知其間與濤倡和者元稹白居易牛僧孺令狐楚裴度嚴綬張籍杜牧劉禹錫吳武陵張祐餘皆名士記載凡二十

人競有酬和濤僑止百花潭躬撰深紅小彩牋裁書供吟獻酬賢傑時謂之薛濤牋晚歲居碧雞坊剏吟詩樓偃息于上後段文昌再鎮成都太和歲濤卒年七十五文昌為撰墓誌題曰西川校書薛洪度之墓按濤錦江春望詞云花開不同賞花落不同悲欲問相思處花開花落時其二欖草結同心將以遺知音春愁正斷絶春鳥復哀吟其三風花日將老佳期猶渺渺不結同心人空結同心草其四那堪花滿枝翻作兩相思玉箸垂朝

鏡春風知不知王建寄之詩云萬里橋邊女校書枇杷花裏閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如　海雲山在錦江下流十里有海雲寺鴻慶院諸勝吳中復游海雲寺唱和詩王霽序云成都風俗歲以三月二十一日遊城東海雲寺摸石於池中以為求子之祥太守出郊建高旟鳴笳鼓作馳騎之戲大讌賓從以主民樂觀者夾道百重飛盖蔽山野讙謳嬉笑之聲雖田野間如市井其盛如此渤海吳公下車朞月簡肅無事從俗

高會于海雲酒既中顧謂寮屬曰一觴一詠古人之樂
事也肯作七言詩以寫勝事席客亦有以詩獻者更相
酧和得一十三篇廼命幕下吏會稽王霽為之序霽斐
薄不能文恐愧勉從公命夫俳倡絲竹其樂外也吟詠
情性其樂內也充諸內則能遺外之樂流於外則內有
所喪今公既推內之樂以樂賓又盡外之樂以樂民可
謂得其樂矣中復詩云錦里風光勝別州海雲寺枕碧
江頭連郊瑞麥青黄秀遶路鳴泉深淺流彩石池邊成

故事茂林坡上憶前遊緑罇好伴㒵翁醉十日殘春不少留范純仁和云東郊行樂冠西州古寺岧嶤翠嶺頭化俗文翁傳愷悌尋山謝傅繼風流天涯罇酒欣相遇劒外三春得共遊雅興直須窮勝賞年光難使隙駒留韓宗道和云茂林修竹翠煙收寺枕清江最上頭好鳥啼春知客恨落花浮水近人流政閑不廢登臨賞意適直成汗漫遊紫陌紅塵歸路遠夕陽回首重遲留勾士良和云佛土依山福遠州春行繡騎上雲頭補天彩石

盈池在朝海清江繞寺流四國仰煩邰伯勞羣生翹望
謝安遊早知為礪為霖意惟有西民欲暫留薛縣和云
寺上靈峯更近州喧闐騶從錦纒頭歌鍾乍奏晴雷殷
戈甲急趨春水流幾處醉眠方枕藉一城謡俗重嬉遊
賢侯惠意民知否幾刻嚴闉為爾留宋祁集海雲鴻慶
院詩地勝祠仍古春餘物徧華山雲時抱石佛雨不萎
花嶺挾樓梯峻巖牽殿堞斜淙谿雜環珮怪蔓走龍蛇
供座僧飛鉢香園客戲沙吾遊直草草深意寄烟霞趙

抃遊海雲山詩縹緲齊雲閣喧闐撲石池物華春已盛人意樂無涯羅綺一山徧旌旗十里隨遨棚夾歸路驍騎看星馳蘇寀和云笙歌揭虛閣帷幕匝春池且與民同樂都忘天一涯舊遊嗟倏忽故步喜追隨陌上人如堵歸鞍莫載馳邢夢臣和云使旌駈近郭民宴列芳池洩洩春臺上沉沉暮海涯鴻驚人宛轉電激騎追隨此會經年至須防日似馳霍交和云山深藏古寺傍枕舊芳池鼓響揭雲外石探從水涯使旌遊不倦瑞麥獻相

隨事簡民同樂歸心莫競馳韓絳遊鴻慶寺詩久旱雨
初足樂遊春正深喧闐觀士女清曠入山林佛界雲成
寶僧園地布金方塘探子石高閣會賓簪沙水通溪白
松筠逐徑陰紛華從滿目幽寂自虛心印組端為累巖
扃得暫尋晚風吹緑野歸騎已駸駸吳師孟和云十里
東郊道茲遊歲月深參僚從行府高會適叢林穉子喧
沽玉春姬笑子金咳珠僧獲寶醉弁客遺簪天賜連宵
澤民歡卑晝陰分明造物手自在出塵心非相雖無住

殘芳尚可尋都人望旋斾車馬又駸駸范成大十一月海雲賞山茶詩門戶懽呼十里村臈前風物已知春兩年池上經行處萬里天邊未去人客鬢花身俱歲晚粧光酒色且時新海雲橋下溪如鏡休把冠巾照路塵十二月海雲賞山茶詩追趂新晴管物華馬蹄鬆快帽簷斜天南臈盡風晞雪氷下春來水漱沙已報主林催市[illegible]仍從掌故問山茶豐年自是驩聲沸更着衙前畫鼓撾喻汝礪遊海雲山詩渺渺天宇初便復有此山清晨

及茲游遨想百代前來者幾何人當時各為歡淑質揚妙舞哀絲遞清彈樂事坐如昨芳歲已屢殫向來所游人落葉不復還迴然散遠目感之為長歎竹逕非舊所蠶叢豈常以念誰當久存而不住所緣破涕聊一怡山卻笑亦知後世士誰復當來旋

蜀中廣記卷二

欽定四庫全書

史部

蜀中廣記卷四三

詳校官編修臣瞿　槐

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣陳　木

謄録舉人臣羅允文

蜀中廣記卷三

明　曹學佺　撰

名勝記第三

川西道

成都府三

北門之勝武擔山子雲宅金馬祠太玄城玉局觀昇仙橋萬歲池學射山其最著者　寰宇記云武擔山在府

城西北一百二十步一名武都山蜀記云武都山精化為女子美而艷蜀王納為妃不習水土欲去王必留之作東平之歌以悅之無幾物故王乃遣武丁于武都擔土為塚盖地數畝高七尺上有一石圓五寸徑五尺瑩澈號曰石鏡王見悲悼遂作史邪之歌龍歸之曲路史曰開明妃墓今武擔山也有二石闕石鏡武陵王蕭紀掘之得玉石棺中美女容貌如生體如氷掩之而寺其上鏡周三丈五尺杜甫題石鏡詩蜀王將此鏡送死置

空山寞漠憐香骨提携近玉顔衆妃無復歎千騎亦虚還獨有傷心石埋輪月宇閒按武擔山今在藩司門右守西道設焉祇一坏土耳揚子雲賦所謂武擔鎮都刻削成劉王基既夷蜀㑦尚叢也昔有呪土寺東西二臺西臺有暑雪軒諸勝唐王勃游武擔山序云若夫武丘仙鎮吳王殉死之墟驪𡶇崇基秦帝升遐之宅雖珠衣玉匣下賁窮泉而廣岫長林終成勝境亦有霍將軍之大隧迥寫祁連樗里子之孤墳竟開長樂豈如武擔靈

嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所岡巒隱隱
化為闍崛之峯松柏蒼蒼即入祇園之樹引星垣於杳
嶂下布金沙棲日觀于長崖傍臨石鏡瑶臺玉梵尚控
霞宫寳刹香壇猶分仙闕琱櫳接映臺疑夢渚之雲壁
題相輝殿寫長門之月美人虹影下綴虬幡少女風吟
遥喧鳳鐸羣公以玉津豊暇傃林壑而延情錦署多閑
想巖泉而結興于是披桂幌歴松扉梵筵霞屬禪扃煙
敞鷄林俊賞蕭蕭鷲嶺之居鹿苑仙談亹亹龍宫之偈

于時金方啓序玉律驚秋朔風四面寒雲千里層軒迴
雪齊萬物于三體綺席乘雲窮九垓于一息碧鷄靈宇
山川極望石兕長江汀洲在目龍鏕翠轄駢闐上路之
遊列樹崇闉磊落名都之氣眇眇焉洋洋焉信二蜀之
奇觀也昔者升高能賦勝事長存登嶽長謠清標未遠
敢扳盛組下揆幽襟庶旌西土之遊遠嗣東平之唱云
爾蘇頲武擔山寺詩武擔獨蒼然墳山下玉泉鱉令時
共盡龍女事同遷松柏銜哀處幡花種福田詎知留鏡

石長與法輪圓毀文昌題武擔寺西臺詩秋天如鏡空
樓閣化玲瓏水暗餘霞外山明落照中鴈行看漸遠松
韻聽難窮今日登臨意多歡語笑同姚向和云開閣錦
城中餘閑訪梵宮九層連晝景萬象寫秋空天半將身
到江長與海通提携出塵土曾是穆清風温和和云桑
門煙樹中臺榭造雲空眺聽逢秋興篇辭變國風坐愁
高鳥起笑指遠人同始愧才情薄躋扳繼韻窮楊汝士
和云清淨此禪宮層臺復倚空偶時三伏外列席九霄

中平視雲端路高臨樹杪風自憐榮末座前日别池籠
李敬伯和云臺上起凉風乘閑覽歳功自隨台席貴盡
許羽觴同樓殿斜暉照江山極望通賦詩思共樂俱得
詠時豐姚康和云松逕引清風登臺古寺中江平沙岸
白日下錦川紅踈樹山根浄深雲鳥跡窮自慚陪末席
便與九霄通薛濤有段相國遊武擔寺病不能從題寄
云消瘦翻堪見令公落花無那恨東風儂心猶道青春
在羞看飛蓬石鏡中宋蒲瀛游呪土寺西臺詩偶到城

西寺人言呪土墳夕陽臺畔出秋草徑繞分地下無紅粉天邊有碧雲徘徊追往事風急葉紛紛又東臺詩城郭層臺迥祗園細路通小亭虚白日老樹足秋風閲世年年改傷心處處同黄泉魂在否紅粉亦成空喻汝礪遊西臺院暑雪軒觀石鏡詩城中若伊欝兹軒獨高騫連甍動參差錯畦横阡眠雪嶠攻孤峙若與我周旋遠翠浮蕩漾輕鷗下聨軒客竹冐幽逕新蒲澹清漣初游愜餘懷既久幽念攢慨彼泉下人灼灼夸令顔忽焉墮

榛莽窈窕不可援一鏡空復情況乃塊石頑哀哉彼愚子婉孌情可牽差勝茂陵公吏詠方士言吳栻題暑雪軒詩呪土臺頭寺披襟笑語閙千年雲抱石六月雪彌山酒熟蒻嘗外茶新碾試閒要須時點筆來此賦躋扳周壽和云崇臺窮石照氣味樂偷閒南陸朱明馭西闌白雪山茶甌回石本麈尾落談閒欲綴風煙句彌高不可扳田望和云聖福軒重敞偶來心地閒因談丁士冢知是武擔山人在氷壺裏天垂玉壘閒賡歌白雪句巴

客强追扳孫旟和云地僻宜逃暑官曹幸頗閒虚傳力
士擔始信蜀妃山嶺雪青霄畔城煙密樹間清談容欵
接妙句獨難扳王澧和云望處疑蓬島天長碧海閒雲
霞収玉宇煙浪湧銀山茶入清談裏風生兩腋間詩成
似西嶺高嶮不容扳宋京補亡詩云君不見蜀王妃子
墓突兀城中若山積墓頭寒鏡澁無光妬月欺煙化為
石鴻荒無根憑野史直謂山妖化妃子臨終未免懷首
丘運土山中葬于此山名武擔錦江邊用是得名千萬

年如今佛閣倚空翠老木盤鬱摩蒼天晴雲入完西山出捲簾坐見嵐光滴安得丈如汲冡書免使後人疑往昔按唐明皇幸蜀從行妃子亦有葬此山者古今集記云望妃樓在子城西北隅明皇以妃墓在武擔山為此樓以望之矣陸游行武擔西南村落有感詩騎馬悠然欲斷魂春愁滿眼與誰論市朝遷變歸蕪沒澗谷舒呀亙吐吞一徑松楠遥見寺數家雞犬自成村最憐高冢臨官道細細煙莎遍燒痕註云有大冢高數丈旁又一

冢差小莫知何代人也俗號太子墓成都文類云武擔山循城而西有前蜀王光圖墓墓前有永寧佛宫王氏拜掃之所多檟木 國志云成都四出大道道實二十里有衢今言十八里者昔蜀王女未嫁年二十亡王哀悼不忍言二十故言十八也王女墓在城北今王女陌是也 寰宇記云子雲宅在少城西南角一名草玄堂何涉讀易堂記云楊雄有宅一區在錦官西郭隘巷著書墨池在焉按今在藩司西南隅屬城之北與郡縣俱

移來者墨池二字舊是米顛書扁刻于石矣古今詩話
唐馮涓字信之信都人大中初舉進士登宏詞科時危
隱商山十年昭宗以為眉州刺史陳田拒命涓棄郡於
成都墨池灌園自給焉王勃詩亂竹開三徑飛花滿四
鄰從來楊子宅別有尚玄人岑參詩吾悲子雲居寂寞
人已去娟娟西江月猶照草玄處精怪喜無人睢盱藏
老樹宋祁詩宅廢經池在人亡墨溜乾蟾蜍兼滴破科
蚪共書殘蠹蝕罷芸猶翠蒸餘竹自寒宅楊無可問撫物

費長嘆蒲瀛詩寂寞一區宅沈冥千載豪但輕執戟賤誰識草玄高蚪蚪猶翻墨提壺欲載醪著書端有意不必反離騷卲博詩自負天人學甘居寂寞濱却憐載酒客似識草玄人三世官應拙一區宅更貧千年尋故里感涕獨沾巾喻汝礪詩讀書豈不好憂憤還自茲書中見古人隱閔惻餘思遇險理有激尋分意多隨娟娟感姱容慼慼念幽棲曾是無閒然孰為愜所宜覽之不自聊悵焉起遥遥悲宋京補亡詩云君不見子雲草玄西郭

門一逕秋草閉朝昏何須筆冢高百尺池墨黯黯今猶
存童烏侯芭竟零落玄學無人終寂寞漢家執戟知幾
年垂老身投天祿閣俗兒紛紛重劉向思苦言艱動嘲謗
漢已中天雄亦亡不較空文從覆醬如今卻作給孤園
吐鳳亭前池水寒安得斯人尚可作會有奇字令君看
按野客叢談劉棻嘗從雄學作奇字者古文之變體也
自秦壞古文有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四
曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書王莽

時使甄豐改定古文復有六書一曰古文孔氏壁中書也二曰奇字即古文而異者三曰篆書秦篆書也四曰佐書即隸書也五曰繆篆所以摹印也六曰鳥書所以書旛信也袁說友成都文類云益州中興寺内有墨池揚子雲讀書處畫像存焉圖經云中興寺有子雲載酒亭是矣成都記云唐高僧智浩嘗於中興寺誦法華經鄰有龍女祠龍母夜聽之一夕施一寶珠浩曰僧家無用此龍以神力化大圓石榴而去今以水澆之則龍宫

石室四字隱隱可見岑參詩龍女何處來來時乘風雨

祠堂青林下宛宛如相語蜀人競祈恩捧酒仍擊鼓

輿地紀勝云金馬碧雞祠在金馬坊前漢宣帝聞益州

有金馬碧雞之神遣諫議大夫王褒持節醮祭而致之

宋朝賜為昭應廟封其神為靈光侯漢祭金馬碧雞文

曰持節使者王褒敬移南崖金精神馬縹縹碧雞處南

之荒深溪迴谷非土之鄉歸來歸來漢德無疆廣于唐

虞澤配三皇黄龍見兮白虎仁歸來歸來可以為倫歸

兮翔兮何事南荒也按今北門内石馬巷有石馬足陷入地金馬祠在巷内碧雞坊則在城之西南杜甫詩云時出碧雞坊西郊向草堂是矣　古今集記云高駢以成都土惡城歲壞易以磚甓凡負城邱陵悉平之以便農桑訖功筮得大畜之彖曰畜者養也濟以剛健篤實輝光日新吉孰大焉文為以下存上因名太玄城詩話總龜載五五復五五五五五逾重數浮世若浮雲金石一如故與君相見時杳杳非今土右詩見於成都羅城北

門壞石上有乾符三年高駢名銜餘字斷鈌莫知其為何詩也成都記高駢展築羅城下令縱民游觀有孕婦至城北樓免一女駢聞之曰此城他日代代客人為主其後牧守果皆京師所命碑目云高駢築城記唐中和四年翰林王徽作在城中信相院宋祁題信相院默菴詩對言方有默因默乃名菴菴留默不遺一物遂為三龜歸泥中痕正恐力弗堪自問呵默者了然成妄談景文又題北樓詩云少城西北之高樓此地蒼茫天意秋

驚風白日忽已晚落葉長年相與愁極塞雲物自慘澹
趨林鳥雀時啁啾纓上朔塵久不洗安得手弄滄江流
按今北門謂之大安門亦王建武成所命也　華陽國
志城北十里昇僊橋有送客觀司馬相如初入長安題
市門曰不乘赤車駟馬不過汝下也唐咸通中雲安進
士李遠駟馬橋賦所謂題記數行寂寥千載者矣按李
膺記云昇仙水起自始昌堰有兩义中流即昇仙成都
記云城北有昇仙山昇仙水出馬相傳三月三日張伯

子道成得上帝詔駕赤文於菟于此上昇也岑參昇仙
橋詩長橋題柱去猶是未達時及乘駟馬車却從橋上
歸名共東流水滔滔無盡期羅隱詩危梁枕路岐駐馬
門前時價自友朋得名因婦女知直須論運命不得逞
文詞執戟君鄉里榮華竟若為江遵詩漢朝卿相盡風
雲司馬題橋衆又聞何事不如楊得意解搜賢哲薦明
君元虞集歸蜀詩云我到成都住五日駟馬橋下春水
生過江相送荀子意還鄉不留非我情鸕鷀輕筏下溪

足鸜鵒小窻呼客名賴得郫筒酒易醉夜深衝雨漢州城

益州記云昇仙亭夾路有二臺一名望鄉臺在縣北九里成都記曰望鄉臺蜀王秀所作杜甫詩神交作賦客力盡望鄉臺蓋指此也昇仙橋北長林蒼翠曲澗潺湲大非人世間境乃昭覺禪寺高僧傳云圓悟禪師宏振法席于此臨終書偈有萬緣遷變渾閑事五月山房冷似氷之句矣李畋昭覺寺紀畧唐僖宗幸蜀放隨駕進士三牓題名記陳太師塑六祖像蕭相國遘建寺

碑俱在寺内又有孫位張南本畫壁長安頌來昭覺寺額經亂而毀范鎮遊昭覺寺詩炎蒸無處避此地忽知寒松砌行無際石房禪自安鴛鴦秋沼漲蝙蝠晚庭寛登眺見田舍衡茅半不完陸游飯昭覺寺暮歸作云自隨黄塵每慨然携兒蕭散亦前緣聊憑方外巾盂淨一洗人間匕箸羶靜院春風傳浴鼓畫廊晚雨濕茶煙潛光寮裏明窻下借我逍遥過十年　方輿勝覽萬歳池在府北十里華陽國志張儀築城取土處去城十里因

以養魚謂之萬歲池郡國志云龍壇在萬歲池唐開元中有僧誦法華經感老叟來聽僧問之曰我池中龍也僧曰今方旱何不降雨叟曰凡雨須天符不爾天誅之今當為師降雨師其葬我是夕大雨質明見池邊大蛇斬而雨僧取焚之為立塔呼龍壇錄異記云成都至真觀道士黎元興龍朔中於學射山創造觀宇夜夢神人引昇高山大殿之中謁見黄老君身長數丈髭鬚皎白戴鳳冠著雲霞衣侍衛十餘人顧謂元興曰吾近有材

木可構此觀無煩憂也如此數日有人於萬歲池中乘舟取魚忽見水色清澈池底大木極多以告元興元興令人取之得烏楊木千餘段至有長百尺者用以起觀作黃老君殿依夢像塑之又制三尊殿下及講堂齋壇房廊門宇皆足用焉盧照隣集云至真觀者隋開皇二年所立有天尊真人石像大小萬餘軀石壇三級週迴百步銅鐘一口重七十斤按至真觀後周所立觀側小巒橋下掘得古碑云始青之下月與日兩半同升合為

一大如彈丸甘如蜜出彼玉堂入金石子若得之慎勿失此度世古玄歌也隋辛德源記略云前臨逸陌却負長瀛蕙樓接登景之房瓊臺帶蕩真之室矣今此觀尚存

通志云成都萬歲池廣袤十里溉三鄉田歲久淤澱王剛中知府日集三鄉夫共疏之累土為防上植榆柳表以石柱州人指曰王公之甘棠也歲華紀麗稱三月三日張伯子于學射山上升巫覡賣符于道遊者佩之以宜蠶辟災太守出遊日晚宴于萬歲池唐司空曙

晦日益州北池陪宴詩云臨泛從公日仙舟翠幕張七橋通碧水雙樹接花塘玉燭收寒氣金波隱夕光野閻歌管思水靜綺羅香遊騎縈林遠飛橈截岸長郊原懷灞滻陂漾寫江黄常侍傳花詔偏裨伺羽觴豈令南峴首千載播餘芳宋范成大上巳日萬歲池坐上呈提刑程詠之云降春酒暖絳煙霏漲水天平雪浪遲綠岸飜鷗如北渚紅塵躍馬似西池麥苗剪剪嘗新麫梅子雙雙帶折枝試比長安水邊景秪無饑客為題詩 寰宇

記云學射山一名斛石山在縣北十五里李膺益州記斛石山有兩女冢矣田況三月三日登學射山詩麗日照芳春良會重元巳陽濱脩祓除華林程射技所尚或不同兹俗亦足喜門外盛車徒山半列鄽市彩棚飛鏑遠醉席歌聲起回頭望城郭煙靄相表裏秀色滿郊原遥景落川涘目倦意猶遠思餘情未已登高貴能賦感物暢幽吉宜哉賢大夫由斯見材美趙抃次蘇寀游學射山詩錦川風俗喜時平上巳家家出郡城射圃人稠

喧畫鼓龍湫波淨照紅旌迎真昔詫登天虎命侶今聞
出谷鶯勉為遠民同樂事使臺仍是得賢明楊甲寒食
遊學射山詩疾風吹沙天茫茫日落未落原野黄山空
無人不碌碌路長馬饑石齧足荒臺古林翳雲旗何人
刬峜縛層屋當時萬騎填山谷至今拾寶多遺鏃故國
山川愁遠目人世悲歡風雨速淩高舉酒天為慼手扳
巖岫扣雲木何人唱我凄凉曲興亡一眼冥冥緑野水
平蕪飛鴈鶩汎鎮有仲遠龍圖見邀遊學射詩幾年魂

夢寄西州春晚歸逢學射遊十里香風塵不動半山晴日雨初收揩麈武弁呈飛騎次第紅粧數勝籌夾道綺羅瞻望處管絃旌旆擁遨頭自註云故事往來皆呈馬騎設射棚衆賓皆射遣官妓記籌按學射山者以劉主禪于此學射故名蜀檮杌云王衍乾德二年秋北廵后妃出餞於昇仙橋于時旌旗戈甲百里不絶判六軍諸衛事者宰相王鍇也後主戎裝披金甲珠帽錦袖執弓挾矢百姓望之謂如灌口神馬是從來講武備于斯矣

今爲蜀府墳墓此遊遂絶　志云府北三十里有天回山揚雄蜀記以杜宇自天而降號曰天隳及元宗幸蜀返蹕之後土人呼曰天回今謂之天回鎮也　寰宇記云玉局壇在城北柳堤玉局觀内按今往新繁路自提上行十二里有賽雲臺足以當之其側仍有一小觀存方輿勝覽道經二十四化上應二十四氣六十甲子分隸之玉局化其一也彭乘玉局記云後漢永壽元年李老君與張道陵至此有局脚玉床自地而出老君昇座

為道陵説南北斗經既去而座隱地中因成洞穴故以玉局名之雲笈七籤成都玉局化洞門石室昔老君降現之時玉座局脚從地而湧老君昇座傳道既去之後座隱地中陷而成穴遂為深洞與青城第五洞天相連天師以為玉局上應鬼宿恐開穴通氣不利分野乃刻石以閉之因為石室高六七尺廣一步中鏤玄元之像焉節度使長史章仇兼瓊開元中偏修觀宇崇顯靈迹欲開洞門使人究其深淺發掘之際晴景雷震大風拔

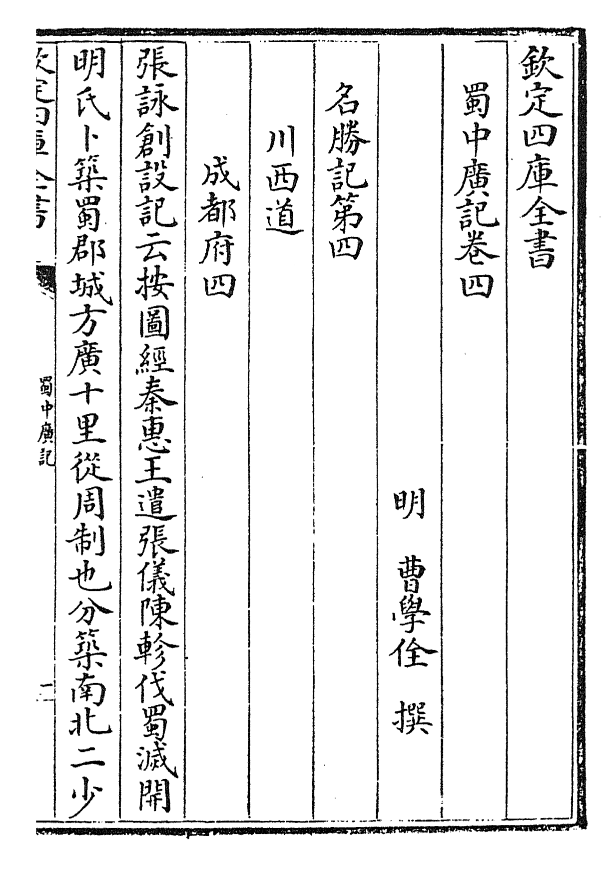
木因不敢犯按續博物志王局觀洞高駢帥蜀時取罪
人以繩絆其腰令探淺深繩兩月方絶出青城山洞天
觀門矣靈驗記云天寳歲玉局觀前江内往往夜中有
光從水而出高七八尺上赤下白其末如煙明皇幸蜀
有人於光處得玉像老君以進高餘一尺天姿瑩潔寳
相圓明殆非人工所製駕回留鎮太清宫今聖容墳是
其處也亦名玉女墳與金沙泉古跡連接矣宋史祥符
七年六月十八日申時玉局化老君洞中忽有五色光

出見高三尺以來移時方散太守滕策畫圖具表以聞
趙抃贈玉局李埀應太師詩云坐觀山水地幽清恬淡
冲虛樂性情跡混光塵宗老氏術通仙俗似君平欣逢
真侶論根本耻向權門叩利名濟世金丹得傳授先生
高隱在青城司馬光送羅郎中登晉勾玉局觀詩官名
為玉局已與俗塵疎鐘出寒松迥香凝古殿虛鄉閭非
甚遠俸禄豈無餘誰道神仙樂神仙恐不如范鎮送羅
勝卿同年提舉玉局觀詩匹馬西歸去知君得意偏人

情重鄉里官職更神仙曉後無衙喏旬頭有俸錢何須
駕白鶴辛苦上青天宋京補亡詩云君不見青陽老人
飛下天口宣至道朝羣仙地中神仙捧玉局畢事秘惟
于今傳龜城坤隅地有穴俗說西與岷山連嵯峨古觀
森偉像老栢慘澹含風煙令威已去城郭在人物自改
名依然亳州宫庭煥星斗真皇行幸祥符年所託得地
近京邑此獨隱晦遐方偏安得老人洗此心還我澹泊
同古先蘇軾送戴蒙赴成都玉局觀詩拾遺被酒行歌

處野梅官柳西郊路闡道華陽版籍中至今尚有城南杜我欲歸尋萬里橋水花風葉暮蕭蕭芋魁徑尺誰能晝豈木三年已足燒百歲風光定何有羡君今作峩眉叟縱未家生執戟郎也應世出埋輪守莫欺老病未歸身玉局他年第幾人會待子猷清興發還須雪夜去尋君接于膽自昌化軍貶所移廉州又移舒州乃敕提舉成都玉局觀他年老焉之讖竟驗然有謝表未赴

蜀中廣記卷三



欽定四庫全書

蜀中廣記卷四

明　曹學佺　撰

名勝記第四

川西道

成都府四

張詠創設記云按圖經秦惠王遣張儀陳軫伐蜀滅開明氏卜築蜀郡城方廣十里從周制也分築南北二少

城以處商賈少城之跡今并湮沒隋文封子秀為蜀王因附張儀舊城增築南西二隅通廣十里今之宮署即蜀王秀所築之城東北也方輿勝覽云隋蜀王秀取土築廣子城因為池有胡僧見之曰摩訶宮毗羅蓋梵語呼摩訶為大宮毗羅為龍謂此池廣大有龍耳又云摩訶池一名汙池陳人蕭摩訶所開也蜀檮杌王建武成元年改摩訶池為龍躍池王氏開國記云建將薨前兩月摩訶池有鵜鶘來集衍即位仍改龍躍池為宣華池

渭南集云摩訶池入王蜀宫中舊時泛舟入此池曲折十餘里至宋世蜀宫後門已為平陸然猶呼為水門也按今此池填為蜀藩正殿西南尚有一曲水光漣漪隔岸林木蓊翳遊者寄古思焉唐杜甫晚秋陪嚴鄭公摩訶池泛舟得溪字詩云湍駛風醒酒船迴霧起隄高城秋自落雜樹晚相迷坐觸鴛鴦起巢傾翡翠低莫教驚白鷺為伴宿青溪暢甫偶宴摩訶池詩云珍木鬱清池風荷左右披淺觴寧及醉慢舸不知移藤蔓林光冷照

流簪影欹胡為獨羈者雪涕向漣漪薛濤摩訶池懷蕭
中丞詩昔以多能佐碧油今朝同泛舊仙舟凄凉逝水
頹波遠惟有碑前咽不流高駢殘春遣興云畫舸輕橈
柳色新摩訶池上醉青春不辭不為青春醉只恐鶯花
也怪人孟昶避暑摩訶池玉樓春詞冰肌玉骨清無汗
水殿風來暗香滿簾開明月獨窺人欹枕釵橫雲鬢亂
起來瓊戶啓無聲時見疎星渡河漢屈指西風幾時來
只恐流年暗中換宋祁過摩訶池詩十頃隋家舊鑿池

池平樹盡但迴隄清塵滿道君知否半是當年濁水泥又池邊不見帛闌船麥隴連雲樹繞天百歲興衰已如此爭教東海不為田陸游摩訶池詩摩訶古池苑一過一消䰟春水生新漲煙蕪沒舊痕年光走車轂人事轉萍根猶有宮梁燕銜泥入水門　天寶遺事云明皇幸南京多以宮人自隨乃令成都畫手畫為十眉以賜之一曰鴛鴦眉又名八字眉二曰小山眉又名遠山眉三曰五岳眉四曰三峯眉五曰垂珠眉六曰月稜眉七曰

分梢眉八曰涵烟眉九曰排雲眉又名橫烟眉十曰倒暈眉也李白上皇西巡南京歌云胡塵輕拂建章臺聖主西巡蜀道來劒壁門高五千仞石為樓閣九天開其二九天開出一成都萬戶千門入畫圖草樹雲山如錦繡秦川得及此間無其三德陽春樹似新豐行入成都若舊宮柳色未饒秦地綠花光不減上陽紅其四誰道君王行路難六龍西幸萬人歡地轉錦江成渭水天迴玉壘作長安其五萬國同風共一時錦江何謝曲江池

石鏡更明天上月後宮親得照蛾眉其六濯錦清江萬里流雲帆龍舸下揚州北地雖誇上林苑南京還有散花樓其七錦水東流繞錦城星橋北挂象天星四海此中朝聖主峩眉山上列仙庭其八秦開蜀道置金牛漢水元通星漢流天子一行遺聖跡錦城長作帝王州其九水緑天青不起塵風光和暖勝三秦萬國煙花隨玉輦西來添作錦江春其十劍閣重關蜀北門上皇歸馬若雲屯少帝長安開紫極雙懸日月照乾坤　古今集

記云王建初克蜀造有紅樓綵繪華侈初潁川人華洪隨之入蜀賜姓王與諸子連名曰宗至是造紅樓建以為應華洪之讖乃誅之王氏開國記云乾德四年秋紅樓肥遺見後蜀章寅遜曰肥遺旱魃也張唐英引山經外傳肥遺有角蛇角上有火見則大旱非魃鬼也按魃鬼目生頂上矣　檮杌云王衍即位之日即治宣華苑乾德三年苑成延袤十里有重光太清延昌會真之殿清和迎仙之宮降真蓬萊丹霞之亭土木之功窮極奢

巧衍數於其中為長夜之飲嬪御襍坐舄履交錯焉衍宴宣華苑宮詞云輝輝赫赫浮五雲宣華池上月華新月華如水浸宮殿有酒不醉真癡人乃命宮人李玉簫歌之勸王宗壽酒也成都文類云李珣梓州人其妹為蜀王衍昭儀有詞藻即所稱李舜絃夫人矣洪邁絕句載舜弘蜀宮應制詩濃樹禁花開後庭飲筵中散酒微醒濛濛雨草瑤階濕鐘曉愁吟獨倚屏又釣魚不得詩云盡日池邊釣錦鱗芰荷香裏暗消魂依稀縱有尋香

餌知是金鉤不肯吞又隨駕游青城詩云因隨八馬上仙山頓隔埃塵物象閒只恐西追王母宴却憂難得到人間此與徐太后太妃同作者后妃作詳見詩話中絕句又載羣仙降蜀宮六首其一后土夫人云偶引羣仙到世間薰風殿裏醉華筵等閒貪賞不歸去愁殺韋郎一覺眠其二王母云滄海成塵幾萬秋碧桃花發長春愁不來便是數千載周穆漢皇何處遊其三麻姑云世間何事不潸然得失人情命不延適向蔡京廳上飲回

頭已是一千年其四上元夫人云思量往事一愁容阿母曾邀到漢宫城闕不存人不見茂林荒草恨無窮其五弄玉云彩鳳飛來到禁闈便隨王母駐瑶池如今記得秦樓上偷見蕭郎惱妾時其六太真云春夢悠揚生下界一堪成笑一堪悲馬嵬不是無情地自過蓬萊睡覺時蓋亦附會杜光庭王氏男女仙傳而然矣　蜀檮杌初王氏宫殿皆題匠人孟得姓名及知祥入蜀居之人以為先兆云長興五年正月白龜遊宣華苑苑即王

氏所建孟氏呼為仙花苑葢音之訛或指仙人所進旌節花而名也明年七夕知祥宴丹霞樓觀宮人乞巧因寢疾而終孟昶廣政三年上元觀燈于露臺舞娼李艷娘有姿容召入宮賜其家錢十萬六年春衍大選良家子以備後宮限年十五以上二十以下於是後宫有昭儀昭容昭華保芳保香保衣安宸安蹕安情修容修媛修娟十四號秩比公卿大夫士馬花蕊夫人者本青城費氏女以才色嬖于後宮吴曾漫録以為徐匡璋所納

女拜貴妃別號花蘂夫人以其色似花蘂𣃁輕也又陞號慧妃喻其性也夫人嘗效王建作宮詞百首其一云五雲樓閣鳳城間花木長新日月閒三十六宮連内苑太平天子住崑山其二會真廣殿約宮墻樓閣相扶倚太陽淨甃玉堦橫水岸御爐香氣撲龍牀其三龍池九曲遠相通楊柳牽絲兩岸風長似江南好風景畫船來往碧波中其四東内斜將紫氣通龍池鳳苑夾城中曉鐘聲斷嚴粧罷院院紗窻海日紅其五殿庭新立號重

光島嶼亭臺盡改張但是一人行從處黄金閣子鎻牙
牀其六安排諸院接行廊水檻周迴十里强青錦地衣
紅線毯盡鋪蘭麝鬱金香其七夾城門與内門通朝罷
巡遊到苑中每日日高祗候處滿隄紅艷立春風其八
厨船進食簇時新侍坐無非列近臣日午殿頭宣索鱠
隔花催喚打魚人其九立春日進内園花紅蘂輕輕嫩
淺霞跪到玉堦猶帶露一時分賜與宫娃其十三面宫
城盡夾墻苑中池水白茫茫直從獅子門前入旋見亭

臺繞岸傍其十一離宮別院遶宮城金板輕敲合鳳笙
夜夜月明花樹底傍池長有按歌聲其十二御製新翻
曲子成六宮纔唱未知名盡將觱篥來抄譜先按君王
玉笛聲其十三旋移紅樹劚青苔宣使龍池更鑿開展
得綠波寬似海水心樓殿勝蓬萊其十四修儀承寵住
龍池掃地焚香日午時等候大家來院裏看教鸚鵡念
新詩其十五六宮官職總新除宮女安排入畫圖二十
四司分六局御前相見錯相呼其十六才人出入每參

隨筆硯相從遶曲池能向綵箋書大字忽防御製寫新詩其十七春風一面曉粧成偷折花枝傍水行却被内監遥覷見故將紅豆打黄鶯其十八小毬場近曲城頭宣喚勲臣試打毬先向畫廊排玉幄管絃聲動立浮油其十九梨園弟子簇池頭小樂携來俟宴遊試炙銀笙先按拍海棠花下合梁州其二十殿前排宴賞花開宫女侵晨探幾回斜望苑門遥舉袖傳聲先喚近臣來其二十一供奉頭籌不敢爭上前專喚近臣名内人酌酒

纔宣賜馬上齊呼萬歲聲其二十二殿前宫女總纖腰
初學乘騎怯又嬌上得馬來纔似走幾回抛鞚抱鞍橋
其二十三自教宫娥學打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知
是官家認遍遍長贏第一籌其二十四翔鸞閣外夕陽
天樹影花光遠接連望見内家來往處水門斜過罨樓
船其二十五内人追逐採蓮時驚起鳧鷗兩岸飛蘭棹
把來齊拍水並船相鬭濕羅衣其二十六新秋女伴各
相逢罨畫船飛別浦中旋折荷花伴歌舞夕陽斜照滿

衣紅其二十七少年相逐採蓮回羅帽羅衣巧製裁每到岸頭長拍水競提纖手出船來其二十八早春楊柳引長條倚岸緣墻一面高稱與畫船牽錦纜暖風搓出綵絲條其二十九婕妤生長帝王家常近龍顔逐翠華楊柳岸長春日暮傍池行困倚桃花其三十月頭支給買花錢滿殿宫人近數千遇着唱名多不語含羞急過御床前其三十一太虛高閣淩波殿背倚宫墻面枕池諸院各分娘子位羊車到處不教知其三十二寒食清

明小殿傍綵樓雙夾鬬雞場內人對御分明看先賭紅
羅滿檐床其三十三水車踏水上宮城寢殿簷頭滴滴
鳴助得聖人高枕興夜深長作遠灘聲其三十四平頭
船子小龍床多少神仙立御傍旋刺篙竿令過岸滿池
春水蘸紅粧其三十五苑東天子愛巡遊柳岸花堤枕
碧流新教內人工射鴨長將弓箭遶池頭其三十六羅
衫玉帶最風流斜插銀篦慢裹頭閒向殿前騎御馬掉
鞭橫過小紅樓其三十七沉香亭子傍池斜夏日巡遊

歇翠華簾畔越盆盛淨水内人手裏割銀瓜其三十八
薄羅衫子透肌膚夏日初長板閣虛獨自憑欄無一事
水風涼處讀文書其三十九金畫香臺出露盤黄龍雕
刻遶朱欄焚修每遇三元日天子親簪白玉冠其四十
六宫一例羅冠子新樣交鐫白玉花欲試淡粧兼道服
面前宣與唾盂家其四十一二月櫻桃乍熟時内人相
引看紅梔回頭索取黄金彈遶樹藏身打雀兒其四十
二小小宫娥到内園未梳雲鬢臉如蓮自從配與夫人

後不使尋花亂入船其四十三錦城上起凝煙閣擁殿遮樓一向高認得聖人遥望見碧闌干映赭黄袍其四十四大臣承寵賜新莊梔子園東柳岸傍每日聖恩親幸到板橋頭是讀書堂其四十五舞頭皆着畫羅衣唱得新翻御製詞每日内庭聞教隊樂聲飛出躍龍池其四十六春早尋花入内園競傳宣旨欲黄昏明朝隨駕遊蠶市暗使氊車就苑門其四十七半夜船遊載内家水門紅蠟一行斜聖人止在宫中飲宣使池頭旋折花

其四十八春日龍池小宴開岸邊亭子號流杯沉檀刻作神仙女對捧金尊水上來其四十九慢梳鬟髻著輕紅春早爭求芍藥叢近日承恩移住處夾城裏面占新宮其五十別色宮司御輦家黃衫束帶臉如花深宮內苑承恩慣常從金輿到日斜其五十一日高房裏學圍棊等候官家未出時為賭金錢爭路數專憂女伴怪來遲其五十二擕蒲冷淡學投壺箭倚腰身約畫圖盡對君王稱妙手一人來謝一人輸其五十三慢揎羅袖指

纎纎學釣池魚傍水簾忍冷不禁還自去釣竿長被別人拈其五十四宣徽院約池南畔粉壁紅粧畫不成總是一人行幸處徹長聞奏管絃聲其五十五丹霞亭浸池心冷曲沼門含水脚清傍岸鴛鴦皆有對時時出向淺沙行其五十六楊柳陰中引御溝碧梧桐樹擁朱樓金陵城共滕王閣畫向丹青也合羞其五十七晚來隨駕上城遊行到東西百尺樓回望苑中花柳色緑陰紅艷滿池頭其五十八牡丹移向苑中栽盡是藩方進入

來未到末春緣地暖數般顏色一時開其五十九明朝
臘日官家出隨駕先須點內人回鶻衣裝回鶻馬就中
偏稱小腰身其六十盤鳳鞍韉閙色裝黃金腰胯紫游
韁自從揀得真龍種別置東頭小馬坊其六十一翠輦
每隨城畔出內人相次簇池隈嫩荷花裏搖船去一陣
香風送水來其六十二高燒紅蠟點銀燈秋晚花池景
色澄今夜聖人新殿宿後宮相近覓祗承其六十三苑
中排比宴秋宵絃管琤摐各自調日晚閤門傳聖旨明

朝盡放紫宸朝其六十四夜深飲散月初斜無限宮嬪插亂花近侍婕妤先過水遥聞隔岸唤船家其六十五宮娥小小艷紅粧唱得歌聲遶畫梁緣是太妃新進入坐前頒賜小羅箱其六十六池心小樣釣魚船入翫偏宜向晚天掛得綵帆教便放急風吹過水門邊其六十七傍池居住有漁家收網摇船到淺沙預進活魚供日料滿筐跳躍白銀花其六十八秋晚紅粧傍水行競將衣袖撲蜻蜓回頭瞥見宮中喚幾度藏身入畫屏其六

十九御溝春水碧於天宫女尋花入内園汗濕紅粧行漸困岸頭相喚洗花鈿其七十昭儀侍宴足精神玉燭抽看記飲巡倚賴識書為録事燈前時復錯瞞人其七十一後宫阿監裹羅巾出入經過苑圃頻承奉聖顔憂誤失就中常怕内夫人其七十二管絃聲急滿龍池宫女藏鈎夜宴時好是聖人親捉得便將濃墨掃雙眉其七十三窓室紅泥地火爐内人冬日晚相呼今宵駕幸池頭宿排比椒房得暖無其七十四三清臺近苑墻東

樓檻層層映水紅盡日綺羅人度曲管絃聲在半天中

其七十五高亭百尺立春風引得君王到此中牀上翠

屏開六扇折枝花綻牡丹紅其七十六内人承寵賜新

房紅紙泥窻遶畫廊種得海柑才結子乞求自過與君

王其七十七翡翠簾前日影斜御溝春水浸成霞侍臣

向晚隨天步共看池頭滿樹花其七十八金碧闌干倚

岸邊卷簾初聽一聲蟬殿頭日午揺紈扇宫女爭來玉

座前其七十九嫩荷香撲釣魚亭水面文魚作隊行宫

女競來池畔立倚簾呼喚勿高聲其八十新翻酒令著詞章侍宴初聞意却忙宣使近臣傳賜本總教諸院遍抄將其八十一畫船花舫總新粧進入池心近島傍松栢鏤窗楠木板暖風吹過四園香其八十二西毬場裏打毬回御宴先從苑内開宣索教坊諸伎樂傍池催喚入船來其八十三年初十五最風流新賜雲鬟使上頭按罷霓裳歸院裏畫樓雲閣總重修其八十四春來睡起曉粧成隨侍君王觸處行畫得自家梳洗樣相憑女

伴把來呈其八十五寢殿門前曉色開紅梔藥樹間花栽君王未起珠簾卷宮女更番上直來其八十六海棠花發盛春天遊賞無時列御筵遶岸結成紅錦帳暖枝低拂畫樓船其八十七日晚宮人外按回自牽驄馬出城隈御前接得高叉手射得山鷄喜進來其八十八朱雀門高苑外開毬場空濶淨塵埃預排白兎兼蒼狗等候君王按鶻來其八十九會仙觀裏玉清壇新點宮人作女冠每度駕來羞不出羽衣初著怕人看其九十老

大初教作道人鹿皮冠子淡黃裙後宮歌舞全抛擲每日焚香事老君其九十一法雲寺裏中元節又是官家降誕辰滿殿香花爭供養內園先占得鋪陳其九十二酒庫新修近水傍潑醅初熟五雲漿殿前供御頻宣索進入花間一陣香其九十三白藤籠掐白銀花閣子門前寢殿斜近被宮中知了事每來隨駕使煎茶其九十四金章紫綬選高班每每東頭近聖顔材藝足當恩寵別只堪供奉一場閒其九十五安排竹柵與笆籬養得

新生鸂鶒兒宣受内家教餵飼花毛閒著總皆知其九

十六内人深夜學迷藏遍遶花叢水岸傍乘興忽來山

洞裏大家尋覓一時忙其九十七小院珠簾著地垂院

中排比不能知羨他鸚鵡能言語窗裏偷教鸚鵡兒其

九十八島樹花低約浪痕苑中斜日已黄昏樹頭木刻

雙飛鶴颺起晴空映水門其九十九小雨霏微潤綠苔

石楠紅杏傍池開一枝插向金缾裏捧進君王玉殿來

其一百錦鱗躍水出浮萍荇草牽風翠帶橫恰似金梭

碧沼好題幽恨寫閒情劉希夷蜀城懷古詩云蜀土
饒水竹吳天積風霜窮覽通表裏氣色何蒼蒼舊國有
年代青樓思豔粧古人無歲月白骨宜丘荒寂歷彈琴
地幽流讀書堂玄龜埋卜室采鳳滅詞場陣圖一一在
府樹雙雙行鬼神清漢廟烏雀參秦倉歎世已多感懷
心益自傷賴蒙靈卯境時當明月光宋祁覽蜀宮故城
有作云國破江山老人亡岸谷摧鴛鴦飛今日瓦鹿聚向
時臺故苑猶霏雪荒池但劫灰頹遺糊處壞閣記數殘

枚悵月窺林下悲風覓隴來依城狐獨速失㕔燕徘徊
廢社纔存樹陰垣自上沓有情惟杜宇長為故王哀
唐盧求成都記序略云蜀郡太守自秦惠王滅蜀始而
李冰文翁其最著者益州刺史自漢武帝開疆始而王
遵王襄其最著者始時寔一官也而興廢異焉劉先主
于益州置牧蜀郡置守而官始分矣晉太康以刺史治
太城郡守治少城而地亦分矣改益州為劍南節度使
自唐天后始改蜀郡為成都尹自明皇西巡始其後州

郡亦得相兼焉宋知成都府事者往往以容直使相稱簡貴尊重淳化初雖降為州而體自若乃中興小歴所載則以蜀有都轉運使遂罷制置之設而張燾且得以成都行四川民事矣其公署邸閣留題碑記間者班班可考焉　轉運署舊有燕思堂堂上爽西樓趙清獻再入蜀所建文同與可記之於前李石知幾記之于後矣

轉運司園亦稱西園園中有西樓有錦亭一名翠錦亭章楶詩序云轉運西園是偽蜀權臣故宅爽塏清曠

隨處足樂于是作為十詠羣公咸和之備録以志其盛

云爾西園詩云古木鬱參天蒼苔下封路幽花無時歇

醌石終朝踞水竹散清潤煙雲變晨暮何必憶山林直

有山林趣玉溪堂詩云堂因水得名方沼當其後漪瀾

蕩榱桷囱戸挹花柳蟲魚不避人鷗鷺若相友午枕夏

簟涼此樂亦奚有雪峯樓詩云層構壓池塘不僭亦不

偪影浮江水静寒逗雪山色撫檻接修竹連簷引蒼栢

注目望長安無那濃雲隔海棠軒詩云珍葩寄幽島正

對孤山植優游自俯仰紅緑若組織春酣晴日熏坐久濃香逼池面淨可鑒朝霞罩澄碧月臺詩云蜀地饒夜雨輕陰多蔽天見月月無幾築臺待嬋娟高凝桂影近俯視雲屋連顧盼已塵外欲把瑶宫仙翠錦亭詩云楩楠百尺餘排列栱簷際畏日自成陰隆冬寧減翠虛曠得寂理懶癖資濃睡誰知官府中獲此冲漠味漾玉亭詩云傍砌釃小渠迴環是流水石壓吐珠涎清響醒人耳風微竹影碎月皎波光起颯爽無塵囂静適心所喜

茅菴詩云竹間構圓菴所向自蕭灑珍禽弄巧舌宛是居山野嘿坐見真心萬緣盡虛假叨陋尋尺地茲焉息意焉水閣詩云架木浮水中略彴通孤島扶疎花影斜撥刺跳魚小風月所得多經營信云巧隱几寂無人朱欄萃幽鳥小亭詩云花邊二小亭雙跨清渠上規摹雖甚隘幽僻良可賞幸依嘉木陰未羨大厦廣不足延賞朋携筇常獨往吳師孟和云十紀權臣第修城外臺宅喬木不知秋名花數逾百遠如山林幽近與塵埃隔惠

政裕一方民猶以為窄又革構杭方塘使臺榭佳致二
色真楠材輪奐極精緻花木四面圍如立復如侍一道
仰澄清此是澄清地又西北有高樓梁棟雲常起簷牙
挂連蜷欄影摇清泚爽氣雪山來一瞬極千里但欲攄
遠懷無慝可銷弭又花溆對高軒如用丹青彩錦水一
奩紅玉臺千面笑松篁兩翠幄常護東西照子細看韶
妍方知化工妙又雅意待蟾光煩襟期爽快無雲點太
清遂覽周色界天宇淨琉璃露下真沆瀣勤渠諗後人

宜葺不宜壞又東閣治臺政西堂備燕飲介于二堂間
華構饒花品紅紫鎮長春四時如活錦公暇一繩床上
有通中枕又至人泉石心俚耳便絲竹釃渠逗清泠朝
夕涼寒玉試聽自然聲不減雲璈曲却返倒闡機五音
常自足又結茅為圓屋環堵不開牖齋居如雁堂廣長
纔六肘深藏子猷竹不植陶潛柳勿起滅定心宴坐空
諸有又形制似方橋島岸相連屬春和逗涼颸畫影浮
淨綠佳人羅韈輕花時相步續澄瀾忽生暈下有雙鳬

洛又尺水走庭除花木皆周匝雙亭正相值僅能容一榻公餘時獨來隱几聊嘘𠻳典謁或通名東榮有賓閣許將和云高牙負北郭芳園路西轉鳥鳴戀故木蘭茁歸新畹坐延花景深行倚節杖穩翳然想林水會心不在遠又朱堂俯玉谿玉谿清且幽從公暫息偃撫景空夷猶浮雲冠圓島白日回方流秪此有光碧何必崑崙洲又重樓起城陰乘高望西極列峯横青天飛雪千里積疑是空素山冬夏海中白莫恠頻東向上有思歸客

又海棠冠蜀花此軒花尤冠紅雲簇蘂細緑水照葉嫩
倚粧宮粉聚疊綺霞光散雨淚點春風應懷上林怨又
蜀地山四維益州平如掌累臺鬱臨風坐看月宵上稍
出叢木末始發衆籟爽玆焉騁遊目一攬天地廣又闌
干賓溜長穿寮空埃静修林宻葱翠盡得錦城錦雲舒
青青色風散搔搔影未為夜行人共此晝遊永又引泉注
清渠潺潺漱寒玉側出閬風遲驟驚江雨速飛瀨作颸白
樛木細涵緑晝夜流不止肯效楚人哭又英節以為菴

環堵蕭然虛內樂苟自足容膝亦有餘旁依修竹密上翳青松疎勿言此中陋中有君子居又飛閣出方池修曲見空𭙨旁臨花塢近平覺春波長反景澄餘暉夕陰帶浮爽從容觀魚樂不減遊濠上又翩然溝上亭左右相映帶修椼列翠幄長松偃髙盖地褊景逾寛處約志彌泰誰知坐嘯間心遊萬物外豐稷和云仙化二十四境逺難遍探錦城使君園雅與雲洞參回光試一覽紫翠絶西南池映金波淨花沾玉露甘又一水從何來應

是崑山頂釃成緑玉池虛堂逗清影公退洽然賞了非
心外境魚泳陽光動鳥啼春晝永又雪峯在何許樓倚
青霄端每來注心目不覺生羽翰終藉好風力雲散銀
闕攢隻履西歸客應笑空倚欄又文錦初動機晨霞欲
敷照香傳雪樸濃影落玉溪倒子美不能賦春工一何
妙惟有賞心人相逢秪微笑又石印魚在屏扉透星入
甬迺知明月光日用人不覺陟此百尺臺餘念坐消剥
洞曉弦望機仙丹茲可學又簷外列修木凜凜正人氣

有德必有文爛兮五色備豈同天韶花弄春張繡被須信輪囷材堪為萬乘器又養源在西山如玉抱精白引之落錦渠歷耳不可擇風雨雜鳴球珠璣瀉雲液恰似偃谿聲醒悟迷途客又覆以潔白茅環以琅玕竹天籟傍鼓笙月沼對鋪玉借問清坐翁此外更何欲笑指博山鑪香飛栢子緑又長虹臥松江一葦航大河豈如此安穩無復畏風波幽香翠花鳥魚藻音且多徙倚小欄曲月色透薜蘿又東西對孤騫杖屨可休歇容光日月

來矧此明四徹鱗木張幄翠屋樓飛玉潔往往得意時究在廣寒闕楊怡和云池臺客相望曾是故侯宅賞心知幾人喬木已百尺低花拂烏帽古蘚駮蒼石欲問昔豪華秋風掃無迹又虛堂已深窈那復要營室使君寂無事閑閤臥終日臨池狎清泚養竹聽蕭瑟不為省春耕軺車肯輕出又脩脩樓下竹灕灕竹間水樓高雖不見清響長在耳晨光露星晻積玉照窗紙崑閬亦何人當從跨金鯉又花如窈窕人宛在水中沚當軒有餘好

終日玩芳蘤池清藻靡枝波動魚爭蘂錦帳想含春歸心浩然起又嘉木密交陰月夕若薈翳高臺出林杪遠目望天際不厭清露寒秪恐輕雲蔽可但少陵翁能思斫仙桂又峩峩碧油幢矗矗翠羽葆盖燕居不廢嚴環球布亭外濃陰生晝寒微吹發天籟隱几對凝香衣冠唅如蚖又使君漱流心官府未始忘亭下玉溪水撲碎白玉璫清耳不待洗高懷自滄浪安得撥瑤琴寫此聲琅琅又緝茅如蝸廬容膝纔一丈規圓無四隅空廓含萬

象繩牀每宴坐不與物俯仰惟許歲寒君虛心環几杖
又小閣平池陽危橋屬花嶼杖屨樂幽閒龜魚蔭深阻
刻柱記新漲弄水滌煩暑物我久相忘珍禽近人語又
方亭惟四柱對峙花竹間下有雪嶺水淙流日潺潺宛
如雙綠𦩣纜向春波灣欲起江湖心而棄風濤艱杜敏
求和云潭潭刺史府宛在城市中誰知園亭勝似與山
林同幽鳥語晴晝好花嬌春風物情如有待賦詠屬詩
翁又堂前對花柳堂後瞰沼沚牖有堂中人虛心湛如

水頻著當風囱中宵隱月几作詩紀勝槩詩與水清泚
又西山最高峯積雪連四季登樓試寓目八國有故地
烽堠雖久息武經思豫備丈饒昔籌邊公意今無媿又
東風開百花獨有海棠勝猩血染珠璣㸃綴枝頭𦢊曰
暖錦䃌新雨餘燕脂凝何時東閣梅方能動詩興又月
𣻳海上來皎皎入我牖何如登高臺對月把尊酒問月
月無言浩歌詩千首幾人知此樂此樂公所有又材大
難為用嘗誇古栢篇亭前老楩楠黛色亦參天夏暑借

清陰秋籟得自然有如愛庭楸朝暮東西偏又林亭幽且深砌下玉谿水淙琤環佩聲曉夕清心耳使君性所樂愛玩不少已方持利物心黙坐窮至理又深深竹林下圓菴最幽僻高懐本恬曠野趣助閒適衆人奔名徒浮世榮物役豈知菴中樂道勝心自適又方池導流水横闌上尋丈晨曦夜月光單影相滉漾游魚時出没飛鷗亦下上終朝倚欄干不見有風浪又二亭雖云小好在泉石間白石自齒齒清泉亦濤濤公府無留事暫來

寄餘閑節杖烏角巾一日幾往還　宋李良臣東園記

云益州路兵馬鈐轄种湘治其後圃為池亭臺榭植佳

草蓺美木館宇星陳欄檻翼翼舊有池焉泉竇湮塞涸

為枯泥偶新泉破地而出從而導之則故泉繼發觱沸

衍溢种公築堂其北命之曰雙泉挾以二軒一曰錦屏

以海棠名一曰武陵以桃溪名梁池而南為亭曰寒香

以梅名後為茅亭曰幽芳以蘭蕙名池東為大亭曰三

雨以桃杏梨名池北雨亭東西對峙曰緑淨曰連碧㑺

亭之北有老栢數十株巨幹屹立爲亭其中曰翠陰復
樓其東曰朝爽西因垣而山曰五峯下曰五峯洞前爲
山館水繞環之宛如山間文同丹淵集云成都鈐轄東
園有梅樹樹下有素芳亭慶歷中四方館使太原王公
府尹程公賦詩刻石存焉後二十年太原之子道恭及
趙閱道又飲于亭上賞梅賦詩俾與可序之詩詳見方
物記中　張詠瓶設記曰王建孟知祥迭稱僞號乾德
初王師弔伐申命叅知政事呂餘慶知軍府事取僞冊

勲府為治所淳化甲午降府為州至道丁酉歳詠始議改作東因孟氏文明廳為設廳廊有兩樓中門立戟因王氏西樓為後樓樓前有堂堂有𢪔室室前廻廊南為暖廳廳屏有黄筌畫雙鶴花竹怪石在焉名曰雙鶴廳次南為凉廳廳壁有黄氏畫湖灘山水雙鷺在焉名曰畫廳凉暖二廳便寒暑也凉廳西有都廳廳在使院六十間之中所以便議公也院北有節堂堂北有正堂與後樓前為次西位也節堂西通兵甲庫所以示積藏也

涼都二廳南列四署同寮以居前門通衢後門通廳所以便行事也公庫直室客位食廳之列馬廐酒庫園菓疏流之次四面稱宜無不周盡疎篁奇樹香草名花所在有之不可殫記東挾戍兵一營南有軍資大庫改朝西門為衙西門去三門為一門凡得僭偽之迹屋大小七百四十間二營不在數　張俞府衙新書堂詩引云虢略楊保臣由將作屬官隨侍于益府新闢書堂延儒者講文藝俞作新書堂詩以贈之云志士營道曰築室

養賢名鋤荒出幽邃掃室迴虛明山嶽凌墻壁谿塘瀉
窗楹蘭蘅露景晚松桂秋風生琴瑟閑古奏樽罍湛寒
清默意馳萬象遊心覽八紘羣經互桑桑百氏紛營營
禮樂立制作文章懸準程唐虞化已遠周禮道尚行師
友得正士講論無俗聲邪哆不可入紛華固難傾修辭
力工巧厲學逾農耕天爵既自後人文取其榮元侯方
作鎮列士爭獻成學校溢都市謳吟洽黎氓寧同稷下
議飽食談縱橫　銅壺閣亦稱郡樓張崖公鎮蜀時通

夕宴坐郡樓上鼓䜿漏水歷歷分明一刻差誤必詰之守鐵者服為神明公謂鼓角為中軍號令不可不謹爾京鏜師成都首訪茲閣屹然自若銅壺漸失實矣因詢其漏法則寅申巳亥陟降其水者凡四既無所依據且其箭以七日半為等日升一刻必驟進之前卻頻數不無差忒知成都縣事臨卭宋朝英於是始更其法測午中之晷為升箭之初畢百刻而後易仍以歷象考七十二候初末昏明晝夜長短之數日異旬殊差布于箭乃

為亭其下圖刻漏製儀諸石且名以惜陰建安吴栻記

云府門稍東垂五十步慶歷四年知府事蔣公堂作漏

閣以直午門以八分大字題額曰銅壺巋然南向一府

之冠也崇寧初閣灾政和元年栻承之尹事始至府視

閣故處累土如臺然問吏吏曰前尹蔣即臺為門治材

略具朝廷亦嘗賜度牒售錢六百萬有奇尹去弗克成

問錢與材今安在曰材為他所繕修輟用之錢則帑官

專輙兑費矣栻曰午門者臺門也茲唯閣之宜奚臺之

有即日便撤累土圖閣如慶歷時通閣上下一十有四間其高一丈六尺有五寸廣十丈深五丈有六尺審曲面勢得至是飾瓴覆甓甃厥有彝度中設關鍵闢闔惟謹發歲初置天聖中燕梓州肅所制蓮花漏於其下閣災漏毀閣十載更六尹於茲而閣成漏悉如燕製匱一壺一泉一箭四十有八銅烏通水而下金蓮浮箭而上氣二十四候七十二百刻十二辰率是箭而定云　歲華紀麗天禧初趙稹為守三月三日開西樓亭榭俾士

宴遊觀自是每歲寒食闢園張樂酒爐花市茶房食肆過于蠶市士女縱觀宋田况寒食開西園詩云春風寒食節夜雨畫晴天日氣薰花色韶光徧錦川臨流飛鑿落倚榭立鞦韆檻外游人滿林間飲帳鮮衆音方雜遝餘景更留連座客無辭醉芳菲又一年宋祁衆熙亭曉眺詩云長夏宜高明緩帶散煩窘憑軒一超然目與天俱遠山從雲端現日就林外隱風來草樹披煙生井閭迥自公況多暇沖臆無留蘊即此可宴居何須事遊軫

西樓詩云炎氛隨日入岑寂坐逶迤惟倦鷲(?)啼投浦驚蟬
夜去枝桂華兼月破槎影帶星移珍重南(?)風好羲人即
此時吳中復西園十詠詩序云成都西園樓榭亭池巷
洞最勝者凡十所入於其間勝絶者西樓賞皓月眺岷
山衆熙臨清池濯錦水志殊土之産有方物快陰樾之
風有竹洞雜花異卉四時遞開翠幹茂林蔽映軒戶足
以會賓僚滌燕息因題十詠以見登覽之盛也西樓詩
云信美他鄉地登臨有故樓清風破大暑明月轉高秋

朝暮岷山秀東西錦水流賓朋逢好景把酒爲遲留衆
熙堂詩云亭枕方塘上軒開四照新花涵清露曉風卷
綠波春日暖眠汀鷺荷翻躍錦鱗熙熙遊宴地行樂慰
西人竹洞詩云陰森過百步屈曲鎖莓苔翠色寒無改
清風時自來葉籠蒼玉幹路入碧雲堆吏散無公事吏
節到幾回方物亭詩云草木蟲魚部披尋自古無飛沉
天產異生植土風殊物色隨心匠形容記續圖虛亭玩
真意浩思滿江湖翠柏亭詩云衆木墜黃葉皴皮抱翠

枝自然根性在不為雪霜移靈潤承多露清陰貫四時婆娑歲寒意每到坐遲遲圓通菴詩云對此圓通境陶然勝靜齋觀空無物我扣寂外形骸燕坐埋遺照虛名莫疚懷人間憂樂地所喪甚山崖琴壇詩云瀟灑琴壇上賢侯養道情無今亦無古求意不求聲林遂風初靜雲收月乍明拂弦成一弄塵思浩然清流杯亭詩云結客乘公暇流觴逐浩歌亂峯晴倒影曲水宛迴波小海逢元巳蘭亭記永和西州行樂事應比晉賢多喬柟亭

詩云木占西園勝亭延上客過邑無花卉妬堅為雪霜多幹有千年秀根含一氣和明堂求厚棟可得老巖阿錦亭詩云簾幕臨雕檻窗疎照爛霞園林初過雨風日猛催花香入遊人袖紅堆刺史家四時俱好景終不似春華　唐書李德裕建籌邊樓于成都府治之西四壁圖蠻夷險要日與習邊事者籌畫其上女校書薛濤上籌邊樓詩云平臨雲鳥入窗秋壯壓西川四十州諸將莫貪羌族馬最高層處見邊頭宋陸游曰籌邊樓故基

莫攷淳熙三年制置使知府范公成大重建卜地在子城西南隅樓既成公自作水調歌頭云萬里籌邊處形勝壓坤維恍然舊觀重見鴛瓦拂參旗夜夜東山銜月日日西山横雪白羽弄空暉人語半霄碧驚鷺倒路傍兒分弓了看劍罷倚欄時蒼茫平楚無際千古鎻煙霏野曠岷嶓江動天闊峭亚雲擁太白暝中低老矣漢都護却望玉關歸按今籌邊樓在都院之東旋隨使節而遷者

李翕云平陽縣主簿廳有會昌中壁記乾符中柱刻

會昌迄今三百年成都千門萬户時遭焚裂求往日之破甓斷檻殆尺寸莫獲而此廳事獨存圬墁朱墨不改其舊是豈偶然耶為之記而刻諸梁上

蜀中廣記卷四

陸賈[illegible]